禮記釐編

禮記釐編卷之九

後學楚安鄉潘相學

王制第三十五

盧氏曰漢文帝令博士諸生作此篇劉向別錄屬制度。

王者之制祿爵公侯伯子男凡五等諸侯之上大夫卿下大夫上士中士下士凡五等○天子三公九卿二十七大夫八十一元士大國三卿皆命於天子下大夫五人上士二十七人次國三卿二卿命於天子一卿命於其君下大夫五人上士二十七人小國二卿皆命於其

君下大夫五人上士二十七人其有中士下士者數各
居其上之三分。三卿，即周官設其叅也。下大夫五人，即傳其伍也。上士二十七人，即陳其設也。獨言下大夫者，上大夫卿也。數各据其上之三分者，中士三倍於上士，下士三倍於中士也。○制三
公。一命卷若有加則賜也不過九命次國之君不過七
命小國之君不過五命大國之卿不過三命下卿再命
小國之卿與下大夫一命卷音袞。○三公八命，加一命則服龍袞，與王者之後同。多於此則賜，非命服也。此論三公以下，次國小國之君，大國小國之卿，名位不同，服命亦異。○次國之
上卿位當大國之中，中當其下，下當其上大夫。小國之
上卿位當大國之下卿，中當其上大夫，下當其下大夫。

此諸侯使卿大夫聘會之席。○天子建天官先六大曰大宰大宗大史大祝大士大卜典司六典天子之五官曰司徒司馬司空司士司寇典司五衆天子之六府曰司土司木司水司草司器司貨典司六職天子之六工曰土工金工石工木工獸工草工典制六材五衆者五官屬吏之衆也府者藏物之所六材者六工之所用以上舊說皆指爲殷制實無所徵也○曲禮○大史典禮執簡記奉諱惡天子齊戒受諫簡記策書也諱先王名惡忌日若子卯他可例推大史奉而進之天子。天子重其事故齊戒以受其諫諫猶教詔也不言大宗伯者嫌猶尊惟詔相大禮於臨時耳司會以歲之成質於天子冢宰齊戒受質司會冢宰之屬掌計要者成計要也質平

也平其一歲之計要冢宰　大樂正大司寇市三官以其
齋戒受質贊王受之也
成從質於天子大司徒大司馬大司空齋戒受質市司市也
周官司市下大夫二人　百官各以其成質於三官大司徒大司馬
大司空以百官之成質於天子百官齋戒受質然後休
老勞農成歲事制國用百官司徒司馬司空三官之屬也百官受質受平報也休老勞
農饗之養之也成歲事斷計要也○此以上記王者班爵之制
天子之田方千里公侯田方百里伯七十里子男五十
里不能五十里者不合於天子附於諸侯曰附庸天子
之三公之田視公侯天子之卿視伯天子之大夫視子

男天子之元士視附庸○凡四海之內九州州方千里州建百里之國三十七十里之國六十五十里之國百有二十凡二百一十國名山大澤不以封其餘以為附庸閒田八州州二百一十國（閒音閑○九州併王畿而言此但言每一州所可容者如此凡八州餘以例推皆言畿外之制）天子之縣內方百里之國九七十里之國二十有一五十里之國六十有三凡九十三國名山大澤不以朌其餘以祿士以為閒田（朌音班○此言畿內之制）

（疏曰畿外諸侯有封建之義故云不以封畿內之臣不世位有朌賜之義故云不以朌）凡九州千七百七十三國天子之元士諸侯之附庸不與（元士附庸皆不

能五十里。故不與也。天子百里之內以共官。千里之內以爲御。共官謂供給王都下官府文書之具泛用之費。御謂凡天子之服用盡皆取之租稅也。千里之外設方伯。五國以爲屬。屬有長。十國以爲連。連有帥。三十國以爲卒。卒有正。二百一十國以爲州。州有伯。八州八伯。五十六正。百六十八帥。三百三十六長。八伯各以其屬屬於天子之老二人。分天下以爲左右。曰二伯。卒。依注訓聚讀卒。○注云屬連卒州猶聚也。伯帥正亦長也。老謂上公。周禮曰。九命作伯。春秋傳曰。自陝以東。周公主之。自陝以西。召公主之。八伯爲八州之伯。二伯則天下之伯也。○天子使其大夫爲三監監於方伯之國。國三人。天子之縣內諸侯祿也。外諸侯

嗣也。縣內選賢置之於位。其國之祿如諸侯。不得世位外之諸侯有功。乃封之使之世也。內亦謂之諸侯者。三公之田視公侯。卿視伯。大夫視子男。元士視附庸也。○千里之內曰甸。千里之外曰采。曰流。甸服四面五百里。爲方千里。王畿千里之外。采最近。流最遠。畢其最遠最近。則侯綏要荒在其中矣。○方千里者。爲方百里者百。封方百里者三十國。其餘方百里者七十。又封方七十里者六十。爲方百里者二十九。方十里者四十。其餘方百里者四十。方十里者六十。又封方五十里者百二十。爲方百里者三十。其餘方百里者十。方十里者六十。名山大澤不以封。其餘以爲附庸閒田。諸侯之有功者。取於閒田以祿之。其

有削地者歸之閒田（此以外八州言之）天子之縣內方千里者為方百里者百封方百里者九其餘方百里者九十一又封方七十里者二十一為方百里者十方十里者二十九其餘方百里者八十方十里者七十一又封方五十里者六十三為方百里者十五方十里者七十五其餘方百里者六十四方十里者九十六（此依上章識外之法推之）○

諸侯世子世國大夫不世爵使以德爵以功未賜爵視天子之元士以君其國諸侯之大夫不世爵祿（列國君薨其子未得爵賜則其衣服禮數視天子之元士賜爵而後得如先君之舊也諸侯之大夫有大功德者亦世之左傳

言官有世功。則有官族。〇制農田百畝。百畝之分。上農夫食九人。
其次食八人。其次食七人。其次食六人。下農夫食五人。
庶人在官者。其祿以是為差也。諸侯之下士。視上農夫
祿足以代其耕也。中士倍下士。上士倍中士。下大夫倍
上士。卿四大夫祿。君十卿祿。次國之卿。三大夫祿。君十
卿祿。小國之卿。倍大夫祿。君十卿祿。〇諸侯之下士。祿
食九人。中士食十八人。上士食三十六人。下大夫食七
十二人。卿食二百八十八人。君食二千八百八十人。次
國之卿。食二百一十六人。君食二千一百六十人。小國

之卿食百四十四人次國之卿命於其君者如小國之卿天子之大夫為三監監於諸侯之國者其祿視諸侯之卿其爵視次國之君其祿取之於方伯之地方伯為朝天子皆有湯沐之邑於天子之縣內視元士。湯沐之邑為方伯入至畿內止頓於此齊潔而往春秋傳謂之朝宿之邑○天子存二代之後猶尊賢也尊賢不過二代。周封夏殷之後以為上公封黃帝堯舜之後謂之三恪諸侯不臣寓公故古者寓公不繼世。寓公諸侯失國而寄於他國者諸侯不敢以之為臣寓公死則臣其子矣故云寓公不繼世○郊特牲○哀公問子羔曰子之食奚當對曰文公之下執事也問其先人

始仕食祿。當何君將。文公至哀公七世。

雜記○此以上記王者班祿之制。

方一里者。為田九百畝。方十里者。為方一里者百。為田九萬畝。方百里者。為方十里者百。為田九十億畝。方千里者。為方百里者百。為田九萬億畝。此論開方之法計天子畿外凡侯之地。論語注云。步百為畝。畝百為夫。夫三為屋。屋三為井。井九百畝。陳氏曰。方千里。則一百箇百里之方。以億言之。當云九千億畝。以萬言之。當云九萬萬畝。記文乃云。為田九萬億畝。誤矣。

自恒山至南河。千里而近。冀州域。自南河至於江。千里而近。豫州域。自江至於衡山。千里而遙。荊州域。自東河至於東海。千里而遙。徐州域。自東河至於西河。千里而近。亦冀州域。自西河至

流沙千里而遙。雍州域。西不盡流沙。南不盡衡山。東不盡東海。北不盡恒山。凡四海之內。斷長補短。方三千里。為田八十萬億一萬億畝。方百里者。為田九十億畝。山林麓川澤溝瀆城郭宮室塗巷三分去一。其餘六十畝。以一大圈為率。其餘所以授民也。古者以周尺八尺為步。今以周六尺四寸為步。古者百畝。當今東田百四十六畝二步。古者百里。當今百二十一里六十步四尺二寸二

○此以上記田畝之畧。

司空執度度地。居民山川沮澤。時四時。量地遠近。興

任力。司空掌邦土。執度度地。量地遠近。以定邑井城郭廬舍之區域。山川沮澤。有燥濕寒煖之不同。以時候其四時。知其氣候早晚。使居者不失其宜。然後民事可興。民之力可任也。○凡居民材必因天地寒煖燥濕。廣谷大川異制。民生其間者異俗。剛柔輕重遲速異齊。五味異和。器械異制。衣服異宜。修其教。不易其俗。齊其政。不易其宜。齊才細反。和去聲。○居謂儲積以備用。如懋遷有無化居之居。材。如天生五材之材。天地之氣。東南多煖。西北多寒。高者必燥。卑者必濕。因其宜而爲之備。廣谷大川。形制不同。民生異俗。其材之剛柔。質之輕重。性之緩急。皆異。其齊與飲食器械衣服之有異。聖王亦豈必強之使同哉。惟修其三綱五典之教。齊其禮樂刑政之用而已。所謂裁成輔相以左右民也。○凡居民。量地以制邑。度地以居民。地邑民居。必參相得也。九夫

爲井。四井爲邑。田有常制。民有定居。則無偏而不舉之曠地也。邑也。居也。三者既相得。則由小以推之大。而天下皆相得矣。此所謂井田之良法也。無曠土。無游民。食節事時。民咸安其居。樂事勸功。尊君親上。然後興學。興立小學大學。富而教之。此皆以中國言也。

〇中國戎夷五方之民皆有性也。不可推移東方曰夷被髮文身。有不火食者矣。南方曰蠻雕題交趾。有不火食者矣。西方曰戎。被髮衣皮。有不粒食者矣。北方曰狄衣羽毛穴居。有不粒食者矣。中國夷蠻戎狄。皆有安居和味宜服利用備器。五方之民。言語不通。嗜欲不同達其志。通其欲。東方曰寄。南方曰象。西方曰狄鞮。北方

曰譯。雕音低。○雕題。謂刻其肌以丹青涅之。交趾足相鄉浴則同川。臥則僢。不火食。雖氣煖不爲病也。不粒食。地氣寒少五穀也。寄象鞮譯。皆俗名。通傳四方語之官也。以其言語不通。嗜欲不同。故立傳言語之人。達五方之志。通五方之欲。○此以上皆言度地居民之制。

古者公田藉而不稅。市廛而不稅。關譏而不征。林麓山澤。以時入而不禁。夫圭田無征。○田里不粥。墓地不請。田里公家所授。不可得而粥。墓地有族墓之序。人不得而請求。已亦不得以擅與。故爭墓地者。墓大夫聽其訟焉。用民之力。歲不過三日。用民力。如治城郭塗巷溝渠宮廟之類。周禮。豐年三日。中年二日。無年則一日而已。師旅之事。則不拘此。○凡使民任老者之事。食壯者之食。民雖少壯。但責以老者之功程。雖老者。亦食以壯者之食。厚之至也。○此以上言薄斂時使之制。

冢宰制國用。必於歲之杪。五穀皆入。然後制國用。用地小大。視年之豐耗。以三十年之通制國用。量入以爲出。注云。制國用。如今度支經用。杪。末也。小國大國豐凶之年。各以歲之收入。制其用之多少。多不過禮。少有所殺也。通三十年之率。當有九年之畜。出。謂所當給與。祭用數之仂。仂音勒。○仂。計一歲經用之數而用其什一也。○喪用三年之仂。總計三歲經用之數而用其十之一。喪祭用不足曰暴。有餘曰浩。祭豐年不奢。凶年不儉。暴猶耗也。浩猶饒也。國無九年之蓄曰不足。無六年之蓄曰急。無三年之蓄曰國非其國也。三年耕。必有一年之食。九年耕。必有三年之食。以三十年之通。雖有凶旱水溢。民無菜色。然後天

子食日舉以樂。民無食菜之饑色。天子乃日舉以樂侑食一飯而不忘民也。○歲凶年穀不登君膳不祭肺馬不食穀馳道不除祭事不縣，大夫不食粱士飲酒不樂。膳不祭肺。不殺牲為盛饌也。馳道。馳車馬之路也。鍾磬不縣。不作樂也。大夫食黍稷。以粱為加。故食大夫禮設正饌之後。乃設稻粱。所謂加也。今不加者。皆為歲凶減食也。自君至士各舉一事。尊者舉其大。卑者舉其小。互相通耳。○曲禮○國家靡敝則車不雕幾甲不組縢食器不刻鏤君子不履絲屨馬不常秣。靡敝。師旅饑饉之餘。財力靡散。民與彫敝也。雕。刻鏤之也。幾。漆飾之畿限也。縢者。繩約之名。不用組以進甲及為衿帶也。以穀食馬曰秣。○少儀至于八月不雨君不舉。八月。今之六月。殺牲盛饌曰舉。年不順成君衣布搢本關梁不租山澤列而不

賦士功不興大夫不得造車馬衣布身著布衣也士以竹爲笏而以象飾其本措揷也君揷士之笏也關請門闕梁請澤梁不租不收租稅也列當作迾凶年雖不收山澤之賦猶必迾其非時采取者造新有製作也此皆爲歲之凶故上之人節損以寬貸其下也。玉藻 ○年不順成則天子素服乘素車食無樂玉藻 ○孔子曰凶年則乘駑馬祀以下牲周禮校人六馬曰種馬戎馬齊馬道馬田馬駑馬駑馬其最下者下牲如常祭用太牢者降用少牢少牢者降用特牲特豕者降用特豚之類以年凶故貶損也此與本記所云凡祭豐年不奢凶年不儉又不同本註。○雜記

○歲旱穆公召縣子而問然曰天久不雨吾欲暴尫而奚若曰天則不雨而暴人之疾子虐毋乃不可與然則吾欲暴巫而奚若曰天則不雨而望之

愚婦人於以求之毋乃已疏乎徙市則奚若曰天子崩巷市七日諸侯薨巷市三日爲之徙市不亦可乎巷市者徙於巷也旱而欲徙市者行喪禮以自責也。檀弓。此以上言制用節費積貯憂災之制

齊大饑黔敖爲食於路以待餓者而食之有餓者蒙袂輯屨貿貿然來黔敖左奉食右執飲曰嗟來食揚其目而視之曰予唯不食嗟來之食以至於斯也從而謝焉終不食而死曾子聞之曰微與其嗟也可去其謝也可食蒙袂以袂蒙面輯屨輯斂其足皆困憊之狀也貿貿垂首喪氣之貌嗟來食閔之而使來食也從就也微者過之細也其嗟雖可去其謝焉則可食矣。檀弓。此因上文而附記之非惟見黔婁之賢亦以示賑饑之

有道爲民父母者，所當深體愼也。

天子者與天地參，故德配天地，兼利萬物，與日月並明，明照四海而不遺微小。其在朝廷，則道仁聖禮義之序；燕處則聽雅頌之音；行步則有環佩之聲；升車則有鸞和之音；居處有禮，進退有度，百官得其宜，萬事得其序。詩云：淑人君子，其儀不忒；其儀不忒，正是四國。此之謂也。鸞和皆鈴也，鸞在衡，和在式前。發號出令而民悅，謂之和；上下相親，謂之仁；民不求其所欲而得之，謂之信；除去天地之害，謂之義。義與信，和與仁，霸王之器也。有治民之意而無

其器則不成（劉字來子攷作斎。○經解）○聖人南面而聽天下。所且先者五，民不與焉。一曰治親，二曰報功，三曰舉賢，四曰使能，五曰存愛。五者一得於天下，民無不足，無不贍者。五者一物紕繆，民莫得其死。聖人南面而治天下，必自人道始矣。（存，察也。人於其所親愛而僻焉，有以察之，則所愛者一出於公，而四者皆無私意之累矣。一得，猶皆得也。人道，即言上文之意。）立權度量，考文章，改正朔，易服色，殊徽號，異器械，別衣服，此其所得與民變革者也。（徽，旌旗之屬。徽之號亦隨所尚而殊異，如殷之大白、周之大赤之類也。器者禮樂之器，械者軍旅之器，衣服各有章采。）其不可得變革者則有矣：親親也，尊尊也，長長也，男女有

別此其不可得與民變革者也。此天地之常經。故不可變革。○大傳 ○天
子有后有夫人有世婦有嬪有妻有妾。三夫人九嬪二十七世婦八十
一御妻自后而下皆三因而增其數妾之數未聞。○曲禮 ○公侯有夫人有世婦有
妻有妾。曲禮 ○君天下曰天子。朝諸侯分職授政任功曰
予一人。踐阼臨祭祀。內事曰孝王某。外事曰嗣王某。臨
諸侯畛於鬼神曰有天王某甫。畛田間道也。祭於畛謂之畛猶祭於郊謂之郊
崩曰天王崩。復曰天子復矣。告喪曰天王登假。措之廟
立之主曰帝。假音遐。天子未除喪曰予小子。生名之。死亦
名之。注云。生名之曰小子某。死亦曰小子某。○曲禮 ○君薨。大子號稱子。待猶

君也君在稱世子君薨則稱子踰年乃得稱君也傳凡年傳文凡在喪王曰小童公侯曰子待猶君者謂與諸侯並列供待之禮猶如正君也○雜記○天子之妃曰后諸侯曰夫人大夫曰孺人士曰婦人庶人曰妻妃配后後也夫扶孺屬婦服也妻齊也○曲禮○夫人自稱於天子曰老婦自稱於諸侯曰寡小君自稱於其君曰小童自世婦以下自稱曰婢子曲禮○凡自稱天子曰予一人伯曰天子之力臣宣力四方也諸侯之於天子曰某土之守臣某其在邊邑曰某屏音丙之臣某其於敵以下曰寡人小國之君曰孤擯者亦曰孤上大夫曰下臣擯者曰寡君之老下大夫自名擯者曰寡大

夫世子自名擯者曰寡君之適（適音的）公子曰臣孽士曰傳遽之臣（謙言如驛傳之車馬供急遽之令）於大夫曰外私（此大夫非己所臣事者）大夫私事使私人擯則稱名（謂非行聘禮而以他事來使者私人己之屬臣也）公士擯則曰寡大夫寡君之老（公士公家之臣也）大夫有所往必與公士為賓也（賓同擯）○玉藻

○君之南鄉答陽之義也臣之北面答君也（答對也）○郊特牲

○天子當依而立諸侯北面而見天子曰覲天子當宁而立諸公東面諸侯西面曰朝（依上聲宁珍呂反）○注云春朝受摯於朝受享於廟秋覲皆受之於廟朝者位於內廟而序進覲者位於廟門外而序入疏曰依狀如屏風以絳為質高八尺東西當戶牖之間繡為斧文亦曰斧依天子見諸侯

則依而立。負之而南面以對諸侯也。宁者。爾雅云。門屏之間謂之宁。人君視朝所宁立處。蓋宁立以待諸侯之至。故云。當宁而立也。諸侯春見曰朝。秋見曰覲。又曰。凡天子三朝。一在路門內。謂之燕朝。太僕掌之。二在路門外。謂之治朝。司士掌之。其三在皐門之內。庫門之外。謂之外朝。朝士掌之。諸侯亦有此三朝。

諸侯未及期相見曰遇。相見於郤地曰會。郤地。閒隙之地也。

諸侯使大夫問於諸侯曰聘。比年小聘。三年大聘。小聘大夫往。大聘則卿往。約信曰誓。涖牲曰盟。約信者。以言語相要約爲信也。用誓禮。盟之法。先鑿地爲方坎。殺牲於坎上。割其左耳。盛以珠盤。又取血。盛以玉敦。用血爲盟。書成。乃歃血而讀書。置牲坎中。加書於上而埋之。謂之載書。

諸侯見天子曰臣某侯某。其與民言。自稱曰寡人。其在凶服曰適子孤。臣某侯某。如云。臣齊侯小白。臣晉侯重耳之類。擯者。告天子之辭也。凡自稱皆曰寡人。不獨與

民言也此畧言之耳適子孤亦擯者告賓之辭也臨祭祀內事曰孝子某侯某外事曰曾孫某侯某死曰薨復曰某甫復矣對始封之祖故曰曾孫某甫者別于天子也既葬見天子曰類見言謚曰類類象也象諸侯之禮見也序其行及謚所宜使大夫請謚於天子亦象聘問之禮故亦曰類諸侯使人於諸侯使者自稱曰寡君之老聃禮○列國之大夫入天子之國曰某士自稱曰陪臣某於外曰子於其國曰寡君之老使者自稱曰某曰某士曰子皆擯者之辭晉韓起聘于周擯者曰晉士起陪重也自稱曰某對彼君也也禮○○五官致貢曰享呂氏曰歲終則司徒以下五官各致其功獻於王故謂之享貢功也享獻也五官之長曰伯是職方其擯於天子也曰天子

之吏。天子同姓。謂之伯父。異姓。謂之伯舅。自稱於諸侯曰天子之老。於外曰公。於其國曰君。是職方者。言二伯於是職主其所治之方也。天子之吏。擯者之辭也。九州之長。入天子之國曰牧。每一州之中天子選諸侯之賢者。以爲之牧。天子同姓。謂之叔父。異姓。謂之叔舅。於外曰侯。於其國曰君。其在東夷北狄西戎南蠻。雖大曰子。九州之外。天子亦選其諸侯之賢者。以爲之長。於內自稱曰不穀。於外自稱曰王老。外亦其戎狄之中。庶方小侯。入天子之國曰某人。於外曰子。自稱曰孤。曲禮○納女於天子曰備百姓。於國君曰備酒漿。於大夫曰備埽灑。注云。姓之言生也。天子皇后以下百二十人。廣子姓也。酒漿埽灑賤

也。曲禮。○國君不名卿老世婦。大夫不名世臣姪娣。士不名家相長妾。君大夫之子。不敢自稱曰余小子。大夫士之子。不敢自稱曰嗣子某。不敢與世子同名。不名者。不呼其名也。不敢自稱云云者。辟尊者之稱也。曲禮。○大夫之臣不稽首。非尊家臣。以辟君也。家臣不稽首于大夫。所以辟國之正君。○郊特牲。○凡摯。天子鬯。諸侯圭。卿羔。大夫鴈。士雉。庶人之摯匹。童子委摯而退。野外軍中無摯。以纓拾矢可也。匹音木。○摯之言至也。鬯者釀黑黍為酒。其氣芬芳調暢。故因謂為鬯也。天子無客禮。以鬯為摯。摯者惟用告神為至也。諸侯謂公侯伯也。公侯伯用圭。子男則用璧。以朝王。及相朝聘。表於至也。不言璧。畧也。羔取其羣而不黨。鴈取其候時而行。飛有行列。雉取其性之耿介。惟敵是

赴。羔鴈生雉死。亦表見危致命也。士摯冬雉夏腒也。匹讀爲鶩。野鴨曰鳧。家鴨曰鶩。不能飛騰。如庶人之終守耕稼也。童子不敢與成人爲禮。或見師友而執贄則奠委於地。而自退避之。纓馬之繁纓。即馬鞅也。拾。射韝也以箭也。或野外。或軍中。道所有用之。婦人之摯。椇榛脯脩棗栗。婦人無外事。見以羞物也。椇。枳椇也。有實。榛實似栗而小。搏肉無骨而曝之曰脯。取肉鍛治而加薑桂乾之曰脩。椇。法也。榛至也。脯。始也。修。治也。棗。早也。栗。肅也。婦人有法。始自脩身。蚤起肅敬也。故后夫人以下。皆以棗栗爲摯。取其蚤起戰栗自正也。○曲禮

○天子不言出。諸侯不生名。君子不親惡。諸侯失地名。滅同姓名。言出則外之矣。生名則賤之矣。春秋書天王出居於鄭。譏之也。書以蔡侯獻舞歸。以其失地也。書衛侯燬滅邢。以其滅同姓也。○曲禮。○此以上皆記內外上下名分之不同。

天子五年一巡守。歲二月東巡守。至于岱宗。柴而望祀

山川覲諸侯問百年者就見之命太師陳詩以觀民風命市納賈以觀民之所好惡志淫好辟命典禮考時月定日同律禮樂制度衣服正之山川神祇有不舉者為不敬不敬者君削以地宗廟有不順者為不孝不孝者君絀以爵變禮易樂者為不從不從者君流革制度衣服者為畔畔者君討有功德於民者加地進律五月南巡守至于南嶽如東巡守之禮八月西巡守至于西嶽如南巡守之禮十有一月北巡守至于北嶽如西巡守之禮歸假于祖禰用特○天子將出類乎上帝宜乎社

造乎禰。諸侯將出。宜乎社。造乎禰。○天子無客禮。莫敢爲主焉。君適其臣。升自阼階。不敢有其室也。郊特牲 ○天子無事與諸侯相見曰朝。考禮正刑一德以尊于天子。○諸侯之於天子也。比年一小聘。三年一大聘。五年一朝。○覲禮天子不下堂而見諸侯。下堂而見諸侯。天子之失禮也。由夷王以下。此記失禮之由。○郊特牲 ○孔子曰。諸侯適天子。必告于祖。奠于禰。冕而出視朝。命祝史告于社稷宗廟山川。乃命國家五官而后行。道而出。告者五日而徧。過是非禮也。凡告用牲幣。反亦如之。牲音制。○告與奠互文也。五官

五大夫之職事也道者祖祭道神也五祀之行神則在宮內月令冬祀行是也喪禮毀宗躐行則行神之位在廟門外西方若祭道路之行神謂之軷於城外委土爲山之形伏牲其上祭告禮畢乘車轢之而遂行也其神曰纍其牲天子犬諸侯羊卿大夫酒脯而已長一丈八尺爲制幣

諸侯相見必告于禰朝服而出視朝命祝史告于五廟所過山川亦命國家五官道而出反必親告于祖禰乃命祝史告至于前所告者而后聽朝而入朝天子欲豫習其禮故冕而出視朝此則服玄冠緇衣素裳聘禮云諸侯相聘皮弁服即朝服也天子以皮弁服視朝故謂之朝服○曾子問○旅幣無方所以別土地之宜而節遠邇之期也龜爲前列先知也以鍾次之以和居參之也虎豹之皮示服猛也束帛加璧往

德也。旅。陳也。金奏重於鍾。故變文言鍾鎛聲和。以和參居其間。往。進也。君子比德於玉。所進固在德也。○

郊特牲

○諸侯為賓。灌用鬱鬯。灌用臭也。大饗尚腶脩而已矣。諸侯朝王。王以客禮待之。在廟中行三享。畢。天子灌以鬱鬯之酒。貴氣臭也。諸侯相朝亦然。灌與祼同。上公再祼而酢。侯伯一祼而酢。子男一祼不酢。皆使宗伯酌圭瓚以祼。酢則賓酢主也。大饗。亦謂王饗諸侯也。雖設太牢。必尚腶脩。亦不享味之義也。大饗。君三重席而酢焉。三獻之介。君專席而酢焉。此降尊以就卑也。此大饗。謂諸侯相朝主君饗客也。諸侯之席三重。今兩君禮敵。故席三重之席。而受客之酢爵。若諸侯遣卿來聘。卿禮當三獻。其上介是大夫。謂之三獻之介。大夫席雖再重。今為介降一等。止合專席。君席雖三重。今徹去兩重就單席。受此介之酢爵。故云降尊以就卑也。○

郊特牲

○君入門。介拂闑。大夫中棖與闑之間。士介

拂棖。此亦鄰國來朝之君也。介。副賓者也。大夫謂大夫之爲介者。士介。謂士之爲介者。賓入不中門。不履閾。公事自闑西。私事自闑東。此卿大夫來聘之節也○玉藻

○賓入大門而奏肆夏。示易以敬也。卒爵而樂闋。孔子屢歎之。奠酬而工升歌。發德也。歌者在上。匏竹在下。貴人聲也。樂由陽來者也。禮由陰作者也。陰陽和而萬物得。大門。燕禮之寢門。饗禮之廟門也。肆夏。樂章名。易以敬和易而嚴敬也。卒爵而樂闋。謂賓至庭而樂作。賓受獻爵拜而樂止。及主人獻君。樂又作。君卒爵而樂止也。奠置。酬爵之時。樂工升堂而歌。所以發揚主賓之德也。匏。竹笙也。○郊特牲

○庭燎之百。由齊桓公始也。庭中設炬火以照夜入之朝臣。天子百燎。上公五十。侯伯子男三十。今齊桓用百燎。是僭天子也。

大夫之奏肆夏也

由趙文子始也。大射禮。公升即席。奏肆夏。燕禮賓及庭。奏肆夏。皆諸侯之禮。朝覲大夫之私覿。非禮也。大夫執圭而使。所以申信也。不敢私覿。所以致敬也。而庭實私覿。何爲乎諸侯之庭。爲人臣者無外交。不敢貳君也。大夫從君。不當私覿。若大夫奉使。則有之。大夫而饗君。非禮也。大夫强而君殺之。義也。由三桓始也。以臣饗君爲非禮。三桓。謂公子牙慶父。皆見殺也。○郊特牲○此以上記巡守朝聘之制。

天子賜諸侯樂。則以柷將之。賜伯子男樂。則以鼗將之。諸侯賜弓矢然後征。賜鈇鉞然後殺。賜圭瓚然後爲鬯。未賜圭瓚。則資鬯於天子。天子命之教。然後爲學。小學

在公宮南之左。大學在郊。此殷制也。周則大學在國。小學在西郊。天子曰辟雍。諸侯曰頖宮。頖音判。○疏云。辟明也。雍和也。人君通明雍和。於此學中習藝。使天下之人皆明達諧和也。頖之言班。所以班布政教也。一說。天子之學。水旋邱如璧。故謂之辟雍。頖亦作泮。諸侯之學。東西南方有水。形如半璧。以其半於辟廱。故曰泮宮。詩曰。鎬京辟廱。記曰。泮宮。周學也。○所謂大輅者。天子之車也。龍旂九旒。天子之旌也。青黑緣者。天子之寶龜也。從之以牛羊之羣。則所以賜諸侯也。天子賜車。則上公及同姓侯伯金輅。異姓則象輅。四衛則革輅。蕃國則木輅。受於天子。則總謂之大輅也。龍旂九旒。亦上公侯伯則七旒。子男則五旒也。寶龜則以青黑爲之緣所。牛羊非一。故稱羣。此明報禮之事。○樂記○此以上言天子賜諸侯之制。

先王之所以治天下者五。貴有德。貴貴。貴老。敬長。慈幼。
此五者。先王之所以定天下也。貴有德何爲也。爲其近
於道也。貴貴爲其近於君也。貴老爲其近於親也。敬長
爲其近於兄也。慈幼爲其近於子也。是故至孝近乎王。
至弟近乎霸。至孝近乎王。雖天子必有父。至弟近乎霸。
雖諸侯必有兄。先王之教。因而弗改。所以領天下國家
也。領猶統也。○王氏曰。王孝霸弟。非孔子之言。○祭義 ○子曰。立愛自親始。教民
睦也。立敬自長始。教民順也。教以慈睦。而民貴有親。教
以敬長。而民貴用命。孝以事親。順以聽命。錯諸天下。無

所不行睦親之謂睦不悖之謂順。○祭義

○天下之禮致反始也致鬼神也致和用也致義也致讓也致反始以厚其本也致鬼神以尊上也致物用以立民紀也致義則上下不悖逆矣致讓以去爭也合此五者以治天下之禮也雖有奇邪而不治者則微矣致推而極之也。○疏曰和謂百姓和諧用謂財用豐足致物用以立民紀者民豐於物用則知榮辱禮節故可以立人紀也奇謂奇異邪謂邪惡皆據異行之人言用此五事為治假令有異行不從治者亦當少也。○祭義

○禮之於正國也猶衡之於輕重也繩墨之於曲直也規矩之於方圓也故衡誠縣不可欺以輕重繩墨誠陳不可欺以曲直規矩誠設不可

欺以方圓君子審禮不可誣以姦詐是故隆禮由禮謂之有方之士不隆禮不由禮謂之無方之民敬讓之道也故以奉宗廟則敬以入朝廷則貴賤有位以處室家則父子親兄弟和以處鄉里則長幼有序孔子曰安上治民莫善於禮此之謂也故朝覲之禮所以明君臣之義也聘問之禮所以使諸侯相尊敬也喪祭之禮所以明臣子之恩也鄉飲酒之禮所以明長幼之序也昏姻之禮所以明男女之別也夫禮禁亂之所由生猶坊止水之所自來也故以舊坊爲無所用而壞之者必有水

敗以舊禮爲無所用而去之者必有亂患故昏姻之禮廢則夫婦之道苦而淫辟之罪多矣鄉飲酒之禮廢則長幼之序失而爭鬭之獄繁矣喪祭之禮廢則臣子之恩薄而倍死忘生者衆矣聘覲之禮廢則君臣之位失諸侯之行惡而倍畔侵陵之敗起矣故禮之教化也微其止邪也於未形使人日徙善遠罪而不自知也是以先王隆之也易曰君子慎始差若豪氂繆以千里此之謂也隆尊尚方道也所引易文乃易緯之言○經解

○君子曰禮樂不可斯須去身致樂以治心則易直子諒之心油然生矣易直子

諒之心生則樂。樂則安，安則久。久則天，天則神。天則不言而信。神則不怒而威。致樂以治心者也。致禮以治躬則莊敬，莊敬則嚴威。心中斯須不和不樂而鄙詐之心入之矣。外貌斯須不莊不敬而慢易之心入之矣。故樂也者，動於內者也。禮也者，動於外者也。樂極和，禮極順，內和而外順，則民瞻其顏色而不與爭也，望其容貌而衆不生慢易焉。故德煇動乎內，而民莫不承聽；理發乎外，而衆莫不承順。故曰致禮樂之道，而天下塞焉，舉而措之無難矣。樂也者，動於內者也。禮也者，動於外者也。

故禮主其減樂主其盈禮減而進以進爲文樂盈而反以反爲文禮減而不進則銷樂盈而不反則放故禮有報而樂有反禮得其報則樂樂得其反則安禮之報樂之反其義一也重出而微有不同○祭義○六禮冠昏喪祭鄉相見七教父子兄弟夫婦君臣長幼朋友賓客八政飲食衣服事爲異別度量數制事爲者百工之技藝有正有邪異別者五方之械器有同有異

○此以上統論修道之教以孝弟爲本以禮樂爲用

司徒修六禮以節民性明七教以興民德齊八政以防淫一道德以同俗養耆老以致孝恤孤獨以逮不足上

賢以崇德，簡不肖以絀惡。司徒帥下大司徒。此鄉學教民取士之法，而大司徒總其政令也。

命鄉簡不帥教者以告。耆老皆朝于庠，元日習射上功，習鄉上齒，大司徒帥國之俊士與執事焉。此下言簡不肖以絀惡之事。畿內六鄉簡不帥教者以告于大司徒，擇善日而期會之，則致仕之鄉大夫皆來會聚。於是行射禮以上功，行鄉飲禮以上齒，時則大司徒率其俊秀者與執禮事，蓋欲使不帥教之人有所觀感而改過以從善也。

不變，命國之右鄉簡不帥教者移之左，命國之左鄉簡不帥教者移之右，如初禮。易其藏修游息之所，新其師友講切之方，庶幾其變也。

不變，移之郊，如初禮。不變，移之遂，如初禮。不變，屏之遠方，終身不齒。四郊去國百里，郊在鄉之外，遂又在郊之外。屢移之而猶不悛，乃屏棄之。

命

鄉論秀士。升之司徒曰選士。司徒論選士之秀者而升之學曰俊士。此以下言上賢崇德之事。升於司徒者。不征於鄉。升於學者。不征於司徒曰造士。升於司徒。則免鄉之徭役。及升國學。則并免司徒之役矣。造成也。樂正崇四術。立四教。順先王詩書禮樂以造士。春秋教以禮樂。冬夏教以詩書。國學。教國子之法。命樂正掌其教。王大子。王子。羣后之大子。卿大夫元士之適子。國之俊選皆造焉。凡入學以齒。造七到反。○皆造皆來受教於樂正也。將出學。小胥大胥。小樂正簡不帥教者以告于大樂正。大樂正以告于王。王命三公九卿大夫元士皆入學。不變。王親視學。不變。

王三日不舉屏之遠方西方曰棘東方曰寄終身不齒。出學九年之期也。小胥大胥樂官之屬鄉遂之所考以三年。國子之出學以九年故鄉之不帥教者。四不變而後移之此則二不變即屏之也。大樂正論造士之秀者以告於王而升諸司馬曰進士。疏曰司馬掌爵祿入仕者皆司馬主之。司馬辨論官材論進士之賢者以告于王而定其論論定然後官之任官然後爵之位定然後祿之。鄉學秀者之升曰選士國學秀者之升曰進士。選士不過用為鄉遂之吏選用之權在司徒進士則必命為朝廷之官而爵祿之其權皆在大司馬鄉學國學教選之異以其有世家編戶之別也然庶人之可為選士者司徒試而用之復升之于國學則論選之法亦與國子弟同矣。

○凡官民材必先論之論辨然後使之任事然後爵

之位定然後祿之○天子有善讓德於天諸侯有善歸諸天子卿大夫有善薦於諸侯士庶人有善本諸父母。存諸長老祿爵慶賞成諸宗廟所以示順也。言於廟命之也。祭義

○君子有三患未之聞患弗得聞也既聞之患弗得學也既學之患弗能行也君子有五恥居其位無其言君子恥之有其言無其行君子恥之既得之而又失之君子恥之地有餘而民不足君子恥之衆寡均而倍焉君子恥之。得失即知及之仁不能守之意未言國有功役衆寡同而彼之功倍於我亦可恥也。○雜記

○士依於德游於藝工依於法游於說依者不違之謂游則玩物

適情也工之法謂規矩也說者法之說。少儀○凡執技以事上者祝史射御醫卜及百工凡執技以事上者不貳事不移官出鄉不與士齒仕於家者出鄉不與士齒不貳事則所業專精不移官恐他職非其所長以技名者賤爲大夫之臣亦賤故不得與爲士者齒然必出鄉乃齒者於其本鄉有族人親戚之爲士者或不忍卑之故也。○凡執技論力適四方贏股肱決射御贏力果反○射御之技四方惟其所之然但論力之優劣而已所以擐衣而出其股肱者欲以決勝負而示武勇也○此以上皆言糾惡以崇德之事。

有虞氏養國老於上庠養庶老於下庠夏后氏養國老於東序養庶老於西序殷人養國老於右學養庶老於

左學周人養國老於東膠養庶老於虞庠虞庠在國之西郊有虞氏皇而祭深衣而養老夏后氏收而祭燕衣而養老殷人冔而祭縞衣而養老周人冕而祭玄衣而養老養老必於學者學以明倫也庠之言養也膠之言糾也諸儒皆以養國老者爲大學養庶老者爲小學陳祥道所言又與諸儒不同皆無所考闕之可也皇收冔皆冕名養老之服皆其時與羣臣燕之服深衣白布衣燕衣黑衣也縞衣亦白布深衣也玄衣緇衣也夏尙黑殷尙白周兼用之故玄衣而素裳諸侯朝服卽天子之燕服諸侯之行燕禮亦服之○凡養老五帝憲三王有乞言五帝憲養氣體而不乞言有善則記之爲惇史三王亦憲既養老而後乞言亦微其禮皆有惇史有乞之有音又○憲法其德行也記

其惇厚之德。于史曰惇。徵其禮者。殺其拜跪之禮。不欲重煩老人酬荅也。○內則

○凡養老。有虞氏以燕禮陳氏曰。天子之養老有三。國老庶老。死政者之老也。歲養之亦三。仲春季春仲秋也燕禮脫屨升堂。殺烝於俎。行一獻之禮。坐而飲酒。以至於醉。其牲用狗。夏后氏以饗禮饗則體薦而不食。爵盈而不飲。立而不坐。依尊卑爲獻。數畢而止。殷人以食禮食禮設酒而不飲。其禮以飯爲主。故曰食。周人脩而兼用之皇氏曰。先行饗。次燕。次食。一日中行三事。蓋饗以致其敬。而繼乃燕而安之。食之而使有酣飽之樂。五十養於鄉。六十養於國。七十養於學。達於諸侯鄉。鄉學也。國。國中小學也。學。大學也。天子諸侯養老之禮同。八十拜君命。一坐再至。瞽亦如之。九十使人受八十則足一跪而首再至。備再拜之數耳。九十則又不必親拜矣。此言君致享食之禮。於其家而受之之禮也。然他命則亦必然。五十

異根六十宿肉七十貳膳八十常珍九十飲食不離寢膳飲從於遊可也根糧也宿肉隔日備之也貳副也不使膳食乏也常珍常食皆珍味也九十則寢處之所恒有庋閣之飲食膳與飲隨其所遊而為之具六十歲制七十時制八十月制九十日脩唯絞紟衾冒死而后制年既衰老則豫為送終之備歲制謂棺也時制者衣物之難得也易得者則月制至九十則每日修理之恐或有不完整也絞紟衾冒見喪大記五十始衰六十非肉不飽七十非帛不煖八十非人不煖九十雖得人不煖矣五十杖於家六十杖於鄉七十杖於國八十杖於朝九十者天子欲有問焉則就其室以珍從就其室以珍從尊養之也七十不俟朝八十月告存九

十日有秩（大夫士之老者君揖則退不待朝事畢也此謂當致仕之年而不得謝者告猶問也君每月使人致膳問其存否也秩常也日使人以常膳致之也）五十不從力政六十不與服戎七十不與賓客之事八十齊喪之事弗及也（齊音齋）○（力政城道之役也與及也八十不齊則不祭也子代之祭是謂宗子不孤）五十而爵六十不親學七十致政唯衰麻為喪（親學謂賢者命為大夫不親學不能備弟子之禮致政還其君事也）○凡三王養老皆引年（引年養老之禮畢即引戶校年當行復除也老人衆多非賢者不可皆養）八十者一子不從政九十者其家不從政廢疾非人不養者一人不從政父母之喪三年不從政齊衰大功之喪三月不從政將從於諸侯三月不從政自

諸侯來徙家，期不從政。〔從政，卽從力政也。人莫衰於老，莫苦於疾，莫憂於喪，莫勞於徙，故王政卹之。〕少而無父者謂之孤，老而無子者謂之獨，老而無妻者謂之矜，老而無夫者謂之寡。此四者，天民之窮而無告者也，皆有常餼。〔矜音鰥。○告有常餼，謂君上養以餼廩有常制也。〕瘖聾跛躃斷者侏儒，百工各以其器食之。〔瘖音音。食音嗣。○瘖不能言，聾不能聽，跛者一足廢，躃者兩足俱廢，斷者支節脫絕，侏儒身體短小者也。器猶能也。因其各有技藝之能，足以供官之役使，故以廩給食養之。〕道路，男子由右，婦人由左，車從中央。〔由右由左，遠別也。〕父之齒隨行，兄之齒鴈行，朋友不相踰。〔皆言行於道也。〕輕任并，重任分，斑白者不提挈。君子耆老不徒行，庶人耆

老不徒食。徒食謂無羞也。○凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗禮殷人以食禮周人脩而兼用之凡五十養於鄉六十養於國七十養於學達於諸侯八十拜君命一坐再至瞽亦如之九十者使人受五十異粻六十宿肉七十貳膳八十常珍九十飲食不違寢膳飲從於遊可也六十歲制七十時制八十月制九十日脩唯絞紟衾冒死而后制五十始衰六十非肉不飽七十非帛不煖八十非人不煖九十雖得人不煖矣五十杖於家六十杖於鄉七十杖於國八十杖於朝九十者天子欲有問焉則

就其室以珍從七十不俟朝八十月告存九十日有秩五十不從力政六十不與服戎七十不與賓客之事八十齊喪之事弗及也五十而爵六十不親學七十致政凡自七十以上唯衰麻為喪凡三王養老皆引年八十者一子不從政九十者其家不從政瞽亦如之○有虞氏養國老於上庠養庶老於下庠夏后氏養國老於東序養庶老於西序殷人養國老於右學養庶老於左學周人養國老於東膠養庶老於虞庠虞庠在國之西郊有虞氏皇而祭深衣而養老夏后氏收而祭燕衣而養

老殷人冔而祭縞衣而養老周人冕而祭玄衣而養老。此內則文也與此重出而微有數字之異其父母在二句移入曲禮餘皆附于此○天子巡守。諸侯待于竟天子先見百年者八十九十者東行西行者弗敢過西行東行者弗敢過欲言政者君就之可也於八十九十者其禮殺於百年如天子東行則此在西行者弗敢過天子之前恐煩天子問也天子西行則東行者亦如是如有欲言政者則君自就而問之舊說甚晦壹命齒于鄉里再命齒于族三命不齒族有七十者弗敢先七十者不有大故不入朝若有大故而入君必與之揖讓而后及爵者注云此謂鄉射飲酒時也齒者謂以年次立若坐也三命列國之卿也不復齒席之於賓東不敢先族之七十者謂既一

人舉解乃入也雖非族亦然承齒乎族故言族爾不有大故不入朝謂致仕在家者其入朝君先與之爲禮而后揖卿大夫士。祭義

○大夫七十而致事若不得謝則必賜之几杖几所以馮杖所以倚。行役以婦人適四方乘安車。婦人能養人故許自隨四馬之車立乘安車者一馬小車坐乘也。自稱曰老夫於其國則稱名己國稱名者父母之邦不敢以尊者自居也越國而問焉必告之以其制有越國而來問者交獻不足則言禮無証故告以制。曲禮

○昔者有虞氏貴德而尚齒夏后氏貴爵而尚齒殷人貴富而尚齒周人貴親而尚齒虞夏殷周天下之盛王也未有遺年者年之貴乎天下久矣次乎事親也貴富者以富其民爲貴也貴親者周之宗盟異姓爲後是也四代之治隨

時救弊所貴雖不同而尚齒則同故尊高年次於事親也是故朝廷同爵則尚齒七十杖於朝君問則席八十不俟朝君問則就之而弟達乎朝廷矣古者覲朝之禮君臣皆立七十杖於朝據杖言若儒行之命席也不俟朝君揖之卽退不待朝事畢也就之就其家也老而致仕君或不許異其禮而已

行肩而不併不錯則隨見老者則車徒辟斑白者不以其任行乎道路而弟達乎道路矣辟音避○少者不以肩並長者之肩當差退也兄之輩則爲鴈行之差錯父之輩則直隨其後矣車徒辟言或乘車或徒行皆當避之也居鄉以齒而老窮不遺強不犯弱衆不暴寡而弟達乎州巷矣遺棄

古之道五十不爲甸徒頒禽隆諸長者而弟達乎也

獀狩矣。四井爲邑，四邑爲丘，四丘爲甸，君田獵則起其民爲卒徒，故曰甸徒。五十始衰，故不供此役也。

隆，多也。田畢分禽，則長者受賜多於少者。軍旅什伍，同爵則尚齒，而弟達乎軍旅矣。五人爲伍，二伍爲什。孝弟發諸朝廷，行乎道路，至乎州巷，放乎獀狩，修乎軍旅，衆以義死之，而弗敢犯也。死之，死此孝弟之禮。祀乎明堂，所以教諸侯之孝也。食三老五更於大學，所以教諸侯之弟也。祀先賢於西學，所以教諸侯之德也。耕藉，所以教諸侯之養也。朝覲，所以教諸侯之臣也。五者，天下之大教也。西學，即西郊之學。食三老五更於大學，天子袒而割牲，執醬而饋，執爵而酳，冕而總干，所以教諸

侯之弟也。是故鄉里有齒。而老窮不遺。强不犯弱。衆不暴寡。此由大學來者也。大音泰○割牲。制俎實也。饋進食也。酳食畢而以酒虛口也。冕而總干。親在舞位。以樂侑食也。○祭義○此以上皆言尚德貴老之制。

天子視學。大昕鼓徵。所以警衆也。衆至。然後天子至。乃命有司行事。興秩節。祭先師先聖焉。有司卒事反命。始之養也。適東序。釋奠於先老。遂設三老五更羣老之席位焉。適饌省醴。養老之珍具。遂發咏焉。退修之以孝養也。反登歌清廟。旣歌而語。以成之也。言父子君臣長幼之道。合德音之致。禮之大者也。下管象。舞大武。大合衆

以事遠有神。興有德也。正君臣之位。貴賤之等焉。而上下之義行矣。有司告以樂闋。王乃命公侯伯子男及羣吏曰。反養老幼于東序。終之以仁也。是故聖人之記事也。慮之以大。愛之以敬。行之以禮。修之以孝養。紀之以義。終之以仁。是故古之人。一舉事而衆皆知其德之備也。古之君子舉大事。必慎其終始。而衆安得不喻焉。兌命曰。念終始典于學。天子視學之日。于初明之時。學中擊鼓徵召。警動衆職。使學士早至。天子既至。乃使有司攝事。興舉常禮。祭先師先聖。主于視學觀禮。故不親祭也。視學在虞庠之中。卯日乃之東序而養老。始。謂始立學。有釋奠先老之禮。三老五更各一人。羣老無定數。設席位也。天子親至陳饌之處。省視

醴酒及養老珍羞之具出迎三老五更入門作樂發其歌咏老更入即西階下之位天子乃退而酌醴以獻之以修行孝養之道老更受獻畢皆立於西階下東面天子反席乃使樂工登堂歌淸廟之詩歌畢而旅談說父子君臣長幼之道合詩樂之所美以成其意致美極也故曰禮之大者也堂下以管奏象舞之曲庭中舞大武之舞大會衆學士以行此養老之事荅樂之所感達神明與德性正名位辨差等於是上下之義以行其禮之所係如此於是畿內之諸侯及鄕遂之吏得與禮席者天子使其反國各行養老之禮是天子之仁終皆徧及也幼字衍文記事者後王養老記前代之事也○文王世子○此以上記天子視學之制

天子將出征類乎上帝宜乎社造乎禰禡於所征之地受命於祖受成於學禡行師之祭也受命於祖卜於廟也受成於學決其謀也出征執有罪反釋奠于學以訊馘告獲罪人而反則釋奠于先聖先師而告訊馘焉

○曾子問曰。古者師行必以遷廟主行乎。孔子曰。天子巡守以遷廟主行載于齊車言必有尊也。今也取七廟之主以行則失之矣。守去聲。齊側皆切。○遷廟主。謂新祧廟之主也。齊車金路也。又名曰公禰。當七廟五廟無虛主。虛主者。惟天子崩。諸侯薨。與去其國。與祫祭於祖。為無主耳。吾聞諸老聃曰。天子崩。國君薨。則祝取羣廟之主而藏諸祖廟。禮也。卒哭成事。而后主各反其廟。崩薨而羣主皆聚祖廟。以喪三年不祭。且象生者有為凶事而聚集也。君去其國。太宰取羣廟之主以從。禮也。去國而羣廟之主皆行。不敢棄其先祖也。祫祭於祖。則祝迎四廟之主。主出廟入廟必蹕。老聃云。

諸侯五廟祫祭則迎高曾祖禰入太祖之廟主出入而蹕戒其瀆也○曾子問○曾子問曰古者師行無遷主則何主孔子曰主命問曰何謂也孔子曰天子諸侯將出必以幣帛皮圭告于祖禰遂奉以出載于齊車以行每舍奠焉而后就舍反必告設奠卒斂幣玉藏諸兩階之閒乃出蓋貴命也既以幣玉告于祖廟則奉此幣玉猶奉祖宗之命也故曰主命每舍必奠神之也反則設奠以告而埋藏之不敢褻也○曾子問○有發則命大司徒教士以車甲司馬掌政而發車甲則命司徒是官聯也○兵車不式武車綏旌德車結旌建戈刃曰兵車取其武猛曰武車旌尚威武故舒散若垂綏然玉金象木四路曰德車德美在內不尚赫奕故纏結其旌於竿也史載筆士載言史載

筆以書未然之事。士載言以閱已然之事。前有水則載青旌。王行宜警備。故前有變異則舉類示之。青旌者青雀也。是水鳥。前有塵埃則載鳴鳶。鳴鳶鳴則風生。風生則塵埃起。前有車騎則載飛鴻。鴻飛有行列。與車騎相似。前有士師則載虎皮。虎威猛。亦士師之象。前有摯獸則載貔貅。摯獸。虎狼之屬。貔貅亦威猛。行前朱鳥而後玄武。左青龍而右白虎。招搖在上。急繕其怒。繕。鄭讀勁。今讀如字。○軍旅之行。以朱鳥玄武青龍白虎爲軍陳。又畫招搖北斗七星於旌上。以急繕其怒。急。迫也。繕。脩也。言作而致其怒也。進退有度。左右有局。各司其局。進退有度者。牧誓云。不愆于六步七步。乃止齊焉。四伐五伐。乃止齊焉。局。部分也。左右有局者。軍之左右。各有部分。不相踰也。各司其局者。軍行須監領也。

曲禮

○乘兵車。出先刃。入後刃。軍尚左。卒尚右。先刃刃向

前也入後刃不以刃向國也左陽生道也右陰死道也左將軍爲尊其行伍皆尊向左方欲其無覆敗也士卒之行伍尊向右方示有必死之志也〇少儀

〇軍旅思險隱情以虞　軍行舍止經由之處必思爲險阻之防又當隱密己情以虞度彼之情計也〇少儀

〇吳侵陳斬祀殺厲師還出竟陳太宰嚭使於師夫差謂行人儀曰是夫也多言盍嘗問焉師必有名人之稱斯師也者則謂之何嚭嘗彼反〇斬祀伐祠祀之木也殺厲殺疫病之人也太宰行人皆官名陳亦有太宰嚭疑吳嚭之訛也太宰嚭曰古之侵伐者不斬祀不殺厲不獲二毛今斯師也殺厲與其不謂之殺厲之師與曰反爾地歸爾子則謂之何曰君王討敝邑之罪又矜而赦之師與有無名

乎。二毛，斑白之人也。王謂所獲臣民也。違其侵畧之地縱其俘獲之民。是矜而赦之矣。豈可又以無名之師議之乎。此言話善於辭令。故能救敗亾之禍。○檀弓

○工尹商陽與陳弃疾追吳師及之。陳弃疾謂工尹商陽曰王事也。子手弓而可。手弓。子射諸。射之。斃一人。韔弓。又及。謂之。又斃二人。每斃一人。揜其目。止其御曰。朝不坐。燕不與。殺三人。亦足以反命矣。孔子曰殺人之中。又有禮焉。工尹，楚官名。孔子謂其有禮。以敗北之師本易窮。而商陽乃能節制其縱殺之心。是仁意與禮節並行。非事君之禮止於是也。特取其善於追敗者。亦非謂臨敵未決而不忍殺人也。○檀弓

○四郊多壘。此卿大夫之辱也。地廣大荒而不治。此亦士之辱也。壘者屯軍之壁。○曲禮

○軍有憂

則素服哭於庫門之外。赴車不載櫜韔。櫜甲衣。韔弓衣。甲不入櫜。弓不入韔。示再用也。○檀弓

○國亾大縣邑。公卿大夫士皆厭冠哭於大廟三日。君不舉。或曰君舉而哭於后土。厭於葉切。○厭冠。喪冠也。舉。盛饌而以樂侑食曰舉。后土社也。○檀弓

○君子曰。謀人之軍師。敗則死之。謀人之邦邑。危則亾之。衆死而義不忍獨生。焉得而不死。國危而身不可獨存。焉得而不亾。○檀弓

○戰於郎。公叔禺人遇負杖入保者息。曰。使之雖病也。任之雖重也。君子不能為謀也。士弗能死也。不可。我則既言矣。與其鄰重汪踦往。皆死焉。魯人欲勿殤重汪踦。問於仲尼。仲尼曰。能執干戈以衛社稷。雖欲勿

殤也不亦可乎重通作童○罵人節務人一曰公爲息罵人歎息也鄰字疑誤左作嬖僮疏云戰于郊戰于郎爲二事是郊頭郎邑也○檀弓○此以上言行師之制

天子諸侯無事則歲三田一爲乾豆二爲賓客三爲充君之庖乾音干○無事無征伐出行喪凶之事也歲三田者謂每歲田獵皆爲此三者也乾豆腊之以爲祭祀之豆實無事而不田曰不敬田不以禮曰暴天物天子不合圍諸侯不掩羣合圍四面圍之也掩羣者掩襲而舉羣取之也天子殺則下大綏諸侯殺則下小綏大夫殺則止佐車佐車止則百姓田獵綏音緌○殺獲禽獸也綏旌旗之屬也下偃仆之也佐車即周禮驅逆之車驅者逐獸使趨於田之地逆者要逆其走而不使之散亡也○國君春田不圍澤大夫不掩

羣士不取麛卵。君大夫士位有等級故所取亦有限制。○曲禮○獺祭魚然後虞人入澤梁豺祭獸然後田獵鳩化爲鷹然後設尉羅草木零落然後入山林昆蟲未蟄不以火田不麛不卵不殺胎不殀夭不覆巢。此皆順時序廣仁意也。○此以上言田獵之制。

司寇正刑明辟以聽獄訟必三刺有旨無簡不聽附從輕赦從重。三刺三次問其當殺之罪先羣臣次羣吏次庶民也若有發露之旨意而無簡覈之實迹則難於聽斷矣於是附而入之則施刑從輕赦而出之則有罪從重所謂與其殺不辜寧失不經也凡制五刑必即天論郵罰麗於事。制斷也天論天理也天刑本乎天理故雖其郵咎甚輕而當罰之罪亦必與事相附麗乃爲合乎天論而刑當其罪。凡聽五刑之訟必原父

子之親立君臣之義以權之意論輕重之序慎測淺深之量以別之悉其聰明致其忠愛以盡之疑獄氾與衆共之衆疑赦之必察小大之比以成之氾作汎○此申言即天論之意

權平也意思念也淺深謂所犯雖同而必有善惡也盡之盡其情也小大猶言輕重已行故事曰比

成獄辭史以獄成告於正正聽之正以獄成告于大司寇大司寇聽之棘木之下大司寇以獄之成告於王王命三公參聽之三公以獄之成告於王王三又然後制刑

成獄詞者犯者之辭已定也史掌文書者正士師之屬棘木外朝之卿位也又當作宥自上而下咸無異詞而天子猶必三宥而後有司行刑者在君爲愛下之仁在臣有守法之義也

凡作刑罰輕無赦刑

者例也例者成也一成而不可變故君子盡心焉疏曰例是

形體析言破律亂名改作執左道以亂政殺作淫聲異服

奇技奇器以疑衆殺行僞而堅言僞而辯學非而博順

非而澤以疑衆殺假於鬼神時日卜筮以疑衆殺此四

誅者不以聽析言破律巧賣法令者也亂名改作謂變易官與物之名更造法度左道若巫蠱及俗禁淫聲鄭衛之屬異服若聚鷸冠瑤弁也奇技奇器若公輸般以機窆行僞四句皆虛華捷給無誠者也假鬼神時日卜筮若今時持喪葬築蓋嫁取卜數文書使民倍禮違制四者爲害甚大故不聽而殺之○凡

執禁以齊衆不赦過立法有典司刑有官雖過失不赦所以齊衆人之不齊也若先示之以赦過之令則人將輕於犯禁矣豈能齊之乎有圭璧金璋不粥於市命服命

車不粥於市。宗廟之器不粥於市。犧牲不粥於市。戎器不粥於市。粥音育。○此所以禁民之不敬。用器不中度不粥於市。兵車不中度不粥於市。布帛精麤不中數，幅廣狹不中量，不粥於市。姦色亂正色不粥於市。中去聲。○此所以禁民之不法。數，升縷多寡之數也。布幅廣二尺二寸。帛廣二尺四寸。錦文珠玉成器不粥於市。衣服飲食不粥於市。此所以禁民之不儉。五穀不時，果實未熟，不粥於市。木不中伐不粥於市。禽獸魚鼈不中殺不粥於市。中去聲。○此所以禁民之不仁。關執禁以譏。禁異服，識異言。凡上文所當禁戒之事，雖有司刑司市之屬以治之，然不有以譏察之，則犯者衆而獲者少矣。故令司關者執禁戒之令以譏察之。○鄭

婁定公之時有弑其父者有司以告公瞿然失席曰是寡人之罪也曰寡人嘗學斷斯獄矣臣弑君凡在官者殺無赦子弑父凡在官者殺無赦殺其人壞其室洿其宮而豬焉蓋君踰月而后舉爵（瞿音屨斷丁玩反壞音怪。瞿然驚怪之貌在官者諸臣也在官者家人也天下之惡無大於此者是以人皆得而誅之無赦之之理惟父有此罪則子不可討之也君不舉爵以人倫大變亦教化不明所致故傷悼而自貶耳。檀弓）〇刑不上大夫。（大夫有罪以八議定之議所不赦則受刑故不上而別制大夫之刑。曲禮）爵人於朝與士共之刑人於市與衆棄之是故公家不畜刑人大夫弗養士遇之塗弗與言也屏之四方唯其所之不及以

政。示弗故生也。不及以政賦役焉與也。且不授之田。不用其土。以示弗欲其生之意。○刑人不在君側。闕弑吳子餘祭。是不知此禮也。○出禮。○此以上言刑對之制。

魯人有周豐也者。哀公執摯請見之。而曰不可。公曰我其已夫。使人問焉。曰有虞氏未施信於民而民信之。夏后氏未施敬於民而民敬之。何施而得斯於民也。對曰。墟墓之閒。未施哀於民而民哀。社稷宗廟之中。未施敬於民而民敬。殷人作誓而民始畔。周人作會而民始疑。苟無禮義忠信誠慤之心以涖之。雖固結之民。其不解乎。言有心之固結。不若眞心之感孚。○檀弓

○孔子過泰山側。有婦人哭於

墓者而哀夫子式而聽之使子路問之曰子之哭也壹似重有憂者而曰然昔者吾舅死於虎吾夫又死焉今吾子又死焉夫子曰何爲不去也曰無苛政夫子曰小子識之苛政猛於虎也重平聲。識音志。○壹似言甚似也。檀弓○陽門之介夫死司城子罕入而哭之哀晉人之覘宋者反報於晉侯曰陽門之介夫死而子罕哭之哀而民說殆不可伐也孔子聞之曰善哉覘國乎詩云凡民有喪扶服救之雖微晉而已天下其孰能當之扶服音匍匐。○介夫甲士也孔子善其識治體。又言晉以宋得人心而不伐雖微小之晉而天下莫能當矣。○檀弓○仲尼之畜狗死

使子貢埋之曰吾聞之也敝帷不弃爲埋馬也敝蓋不弃爲埋狗也丘也貧無蓋於其封也亦予之席毋使其首陷焉路馬死埋之以帷封音窆。○因埋狗而及馬又因馬而及路馬。○檀弓。○此

以上皆記仁恩㦤人而及于愛物之大畧

緇衣第三十六

陸德明曰劉𤩽云公孫尼子所作

子言之曰爲上易事也爲下易知也則刑不煩矣易事者以好信故也易知者以用情故也。○子曰好賢如緇衣惡惡如巷伯則爵不瀆而民作愿刑不試而民咸服大雅曰儀刑文王萬

國作孚。○子曰。夫民教之以德。齊之以禮。則民有格心。教之以政。齊之以刑。則民有遯心。故君民者。子以愛之。則民親之。信以結之。則民不倍。恭以涖之。則民有孫心。甫刑曰。苗民匪用命。制以刑。惟作五虐之刑曰法。是以民有惡德。而遂絕其世也。石梁王氏曰。此倣論語爲言。○子曰。下之事上也。不從其所令。從其所行。上好是物。下必有甚者矣。故上之所好惡。不可不愼也。是民之表也。○子曰。禹立三年。百姓以仁遂焉。豈必盡仁。詩云。赫赫師尹。民具爾瞻。甫刑曰。一人有慶。兆民賴之。大雅曰。成王之孚。下

士之式遂。述也。言倣之也 ○子曰。上好仁。則下之爲仁爭先人。故長民者章志貞教尊仁以子愛百姓。民致行巳以說其上矣。詩云。有梏德行。四國順之。梏。詩作覺。○章。明也。貞。正也。民致行己者。民之行皆盡巳心。梏。大也。直也。○子曰。王言如絲。其出如綸。王言如綸。其出如綍。故大人不倡游言。可言也不可行。君子弗言也。可行也不可言。君子弗行也。則民言不危行。而行不危言矣。詩云。淑愼爾止。不諐于儀。綍與紼同。○綸。綬也。疏云。如宛轉綸。綍。引棺大索也。危。高也。○子曰。君子道人以言。而禁人以行。故言必慮其所終。而行必稽其所敝。則民謹於言。而愼於行。詩

云愼爾出話敬爾威儀大雅曰穆穆文王於緝熙敬止○子曰長民者衣服不貳從容有常以齊其民則民德壹詩云彼都人士狐裘黃黃其容不改出言有章行歸于周萬民所望周忠信也○子曰爲上可望而知也爲下可述而志也則君不疑於其臣而臣不惑於其君矣尹吉曰惟尹躬及湯咸有壹德詩云淑人君子其儀不忒吉讀作告。引書以證君臣相得又引詩以證壹德之義○子曰有國家者章義癉惡以示民厚則民情不貳詩云靖共爾位好是正直鄭本作章義今從之○子曰上人疑則百姓惑下難知則君長勞故君

民者章好以示民俗慎惡以御民之淫則民不惑矣臣儀行不重辭不援其所不及不煩其所不知則君不勞矣詩云上帝板板下民卒癉小雅曰匪其止共維王之邛邛音窮○癉詩作癉病也假上帝以言幽王反其常道使下民盡病也○子曰政之不行也教之不成也爵祿不足勸也刑罰不足恥也故上不可以褻刑而輕爵康誥曰敬明乃罰甫刑曰播刑之不迪不迪之不行也○子曰大臣不親百姓不寧則忠敬不足而富貴已過也大臣不治而邇臣比矣故大臣不可不敬也是民之表也邇臣不可不慎也是民之道也君毋以

小謀大。毋以遠言近。毋以內圖外。則大臣不怨。邇臣不疾。而遠臣不蔽矣。葉公之顧命曰。毋以小謀敗大作。毋以嬖御人疾莊后。毋以嬖御士疾莊士。大夫卿士。葉音攝。○案此文見逸周書。乃祭公謀父將死而告穆王之詞。以爲葉公誤。○子曰。大人不親其所賢。而信其所賤。民是以親失。而教是以煩。詩云。彼求我則。如不我得。執我仇仇。亦不我力。君陳曰。未見聖。若已弗克見。既見聖。亦不克由聖。兼引之。皆爲不親賢之證。○子曰。小人溺於水。君子溺於口。大人溺於民。皆在其所褻也。夫水近於人而溺人。德易狎而難親也。易以溺人。口費而

愼易出難悔易以溺人夫民閉於人而有鄙心可敬不可慢易以溺人故君子不可以不愼也太甲曰毋越厥命以自覆也若虞機張往省括于度則釋兌命曰惟口起羞惟甲胄起兵惟衣裳在笥惟干戈省厥躬太甲曰天作孽可違也自作孽不可以逭尹吉曰惟尹躬天見于西邑夏自周有終相亦惟終天讀作先溺爲其所陷也○子曰民以君爲心君以民爲體心莊則體舒心肅則容敬心好之身必安之君好之民必欲之心以體全亦以體傷君以民存亦以民亡詩云昔吾有先正其言明且清國

家以寧。都邑以成。庶民以生。誰能秉國成。不自爲正。卒勞百姓。君雅曰。夏日暑雨。小民惟曰怨。資冬祈寒。小民亦惟曰怨。雅同牙。○此承上文大人溺於民之意而言傳寫之譌而下復缺一咨字。鄭不取書文逸詩也。資書作咨。此爲定。乃讀資爲咨。今從書以資字屬上句。○子曰。下之事上也。身不正。言不信。則義不壹。行無類也。○子曰。言有物而行有格也。是以生則不可奪志。死則不可奪名。故君子多聞。質而守之。多志。質而親之。精知。畧而行之。君陳曰。出入自爾師虞。庶言同。詩云。淑人君子。其儀一也。格。舊法也。○子曰。唯君子能好其正。小人毒其正。故君子

之朋友有鄉，其惡有方。是故邇者不惑，而遠者不疑也。詩云：君子好仇。正，鄭讀爲匹，今從呂氏說讀如字。○子曰：輕絕貧賤而重絕富貴，則好賢不堅，而惡惡不著也。人雖曰不利，吾不信也。詩云：朋友攸攝，攝以威儀。○子曰：私惠不歸德，君子不自留焉。詩云：人之好我，示我周行。○子曰：苟有車，必見其軾；苟有衣，必見其敝。人苟或言之，必聞其聲；苟或行之，必見其成。葛覃曰：服之無射。○子曰：言從而行之，則言不可飾也；行從而言之，則行不可飾也。故君子寡言而行，以成其信，則民不得大其美而小其惡。詩

云。白圭之玷。尚可磨也。斯言之玷。不可爲也。小雅曰。允也君子。展也大成。君奭曰。在昔上帝周田觀文王之德。其集大命于厥躬。寡。舊讀爲顧。今如字。周田觀讀爲割申勸。○子曰。南人有言曰。人而無恒。不可以爲卜筮。古之遺言與。龜筮猶不能知也。而況於人乎。詩云。我龜既厭。不我告猶。兌命曰。爵無及惡德。民立而正事。純而祭祀。是爲不敬。事煩則亂。事神則難。易曰。不恒其德。或承之羞。恒其德偵。婦人吉。夫子凶。純注作煩。偵當作貞。○馮氏曰。此篇多依倣聖賢之言。而理有不純。義有不足者多矣。

月令第三十。

蔡邕王肅云周公所作鄭目錄云名月令者以記十二月政之所行也本呂氏春秋十二月紀之首章禮家好事者抄合之其中官名時事多不合周法此於別錄屬明堂陰陽張子曰月令大率秦法然采三代之文而爲之

不無古意

孟春之月日在營室昏參中旦尾中注云孟長也日月之行一歲十二會聖王因其會而分之以爲大數焉觀斗所建命其四時此云孟春者日月會於娵訾而斗建寅之辰也疏曰月令昏明中星不與曆正同但一月之內有中者即得載之二十八宿體有廣狹星有明暗見有早晚明者早見晚沒暗者晚見早沒此但舉大略耳餘月可知義疏云此謂立春後三十日也營室北方火宿二星上有離宮六星遶之其廣十度此星昏而正中可以營建宮室故謂營室參西方水宿七星三心二肩二足其廣十度乃白虎之身其前有觜即虎之口古法先觜後參今法先參後觜以觜今無度故轉以參度屬觜蓋觜方七宿以

七政木金土日月水火爲辰則今宿云參火蒼木其實不異也尾東方火宿九度如鉤乃蒼龍之尾 其日甲乙 注云甲孚甲乙之言軋也日之行東從青道發生萬物月爲之佐時萬物皆解孚甲自抽軋而出因以爲日名焉乙不爲月名者君統臣功也 其帝太皥其神句芒 太皥伏羲木德之君句芒少皥氏之子曰重木官之臣生有功德於民故後王祀之四時之帝與神皆此義 其虫鱗 東方七宿龍象也故有鱗者屬木 其音角 角觸也觸地而出戴芒角也角數六十四 律中太蔟 律候氣之管以銅爲之中猶應也太蔟寅律長八寸蔟奏也言陽氣大奏地而達物也 其數八 天三生木地八成之 其味酸其臭羶 皆木之屬 其祀戶祭先脾 注云春陽氣出祀之於戶內陽也先祭脾者春爲陽中於藏直脾脾爲尊凡祭五祀於廟用特牲有主有尸皆先設席於奧祀戶之禮南面設主於戶內之西北向乃制脾及腎爲俎奠於主北又設盛於俎西祭黍稷祭肉祭醴皆三祭肉脾一腎再

既祭徹之更陳鼎俎設饌於筵前迎尸畧如祭宗廟之儀云木克土故祭先脾東風解凍蟄蟲始振。魚上冰。獺祭魚。鴻鴈來。記是月之候。來自南來北。天子居青陽左个。明堂北偏也。四面旁室謂之个。明堂之制與太廟大寢同。倣井田遺意有九室焉。除中央太廟太室外有八室。而四偏四室。分爲八室。隨其時之方位開門共十二室。十二月分居之。太廟太室。則每季十八日居之。乘鸞路。駕倉龍。載青旂。衣青衣。服倉玉。食麥與羊。其器疏以達。鸞青鳳。麥生于金王。死于火王。而其位東方。羊兌畜。兌陽長而陰消。食之順陽義也。疏以達者。文理麤疏而通達。象陽氣之射出。是月也。以立春。先立春三日。大史謁之天子曰。某日立春。盛德在木。天子乃齊。立春之日。天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎春於東郊。還反賞

公卿諸侯大夫於朝。命相布德和令。行慶施惠下及兆民慶賜遂行。毋有不當。讁。告也。迎春迎青帝。配以太皥。從以勾芒也。後倣此推之。乃命大史守典奉法。司天日月星辰之行。宿離不貸。毋失經紀。以初爲常。離。鄭讀儷。又如字。貸。與忒同。○宿。日所在。離。月所歷。經紀者。逆退遲速之度。初者。歷家推步之舊法。是月也。天子乃以元日祈穀于上帝。乃擇元辰。天子親載耒耜。措之于參保介之御閒。帥三公九卿諸侯大夫躬耕帝籍。天子三推。三公五推。卿諸侯九推。反執爵于大寢。三公九卿諸侯大夫皆御。命曰勞酒。元上辛也。郊天祈穀。配以后稷。元辰。郊後吉日也。參。參乘者。保介。勇士爲車右而衣甲者。御者。御車之人也。車右

及御人皆是參乘者御侍也。

是月也。天氣下降。地氣上騰。天地和同。草木萌動。王命布農事。命田舍東郊。皆脩封疆。審端徑術。善相丘陵阪險原隰。土地所宜。五穀所殖。以教道民。必躬親之。田事既飭。先定準直。農乃不惑。

田田畯。舍居也。封疆田首之分職。步道曰徑。術。周禮作遂。夫間有遂。遂上有徑。遂小溝也。高曰丘。平而可陵曰陵。陂而不平曰阪。水所行曰險。高平曰原。下隰曰隰。封疆有界限。徑術有廣狹。土地有高下。五種有宜否。皆須田畯脩之。審而端之。相其所宜所殖而躬親教飭之。以定其準直。則農民無所疑惑也。

是月也。命樂正入學習舞。

教學者以習舞之事。

乃修祭典。命祀山林川澤。犧牲毋用牝。禁止伐木。毋覆巢。毋殺孩蟲胎夭飛鳥。

夭烏老切○夭方生者。飛鳥學飛之

鳥。毋麛毋卵。麛獸子 毋聚大衆。毋置城郭。掩骼埋胔。骼音格胔音漬。○骨枯曰骼。肉腐曰胔。 是月也不可以稱兵。稱兵必天殃。兵戎不起。不可從我始。毋變天之道。毋絕地之理。毋亂人之紀。兵加于己不得已而應之可也。自我起則必有天殃。天道地理人紀三句總結上文也。 孟春行夏令。則雨水不時。草木蚤落。國時有恐。人君孟春行孟夏之政令則孟夏之氣乘之。蓋施令一失。三才俱應。雨水天也。草木地也。國之恐人也。後倣此。其或先或後。則以其害有輕重耳。○此巳火之氣所泄也。行秋令。則其民大疫。猋風暴雨總至。藜莠蓬蒿並興。猋音標。○此孟秋申金之氣所傷也。猋風。風之回轉也。爾雅扶搖是也。 行冬令。則水潦爲敗。雪霜大摯。首種不入。此孟冬亥水之氣所淫也。摯傷折也。首種

稷也，百穀惟稷先種。

仲春之月，日在奎，昏弧中，旦建星中。奎宿在戌，降婁之次，餘月舉二十八宿，此云弧與建星者，弧近井，建近斗，井斗度多，體廣不可的指，故舉弧建以定昏旦之中。其日甲乙，其帝大皞，其神句芒，其蟲鱗，其音角，律中夾鐘。卯律，長七寸有奇，言陰夾助大蔟宣四方之氣而出種物也。其數八，其味酸，其臭羶，其祀戶，祭先脾。始雨水，桃始華，倉庚鳴，黃鸝鳥。鷹化為鳩。化者，反歸舊形之謂，鳩布穀也。天子居青陽太廟，乘鸞輅，駕倉龍，載青旂，衣青衣，服倉玉，食麥與羊，其器疏以達。青陽太廟，東堂當太室也。是月也，安萌芽，養幼少，存諸孤。安不推折也，存亦安也。擇元日，命民社。

郊特牲。言祭社用甲日此又擇甲日之善者與召誥社用戊日。命有司省囹圄去桎梏。毋肆掠。止獄訟。肆陳尸也。掠捶治也。是月也。玄鳥至。至之日。以太牢祠于高禖。天子親往。后妃帥九嬪御。乃禮天子所御。帶以弓韣。授以弓矢。于高禖之前。燕以施生時至故以爲祠禖祈嗣之候高禖先媒之神也言禖者神之也弓矢者男子之事也是月也。日夜分。雷乃發聲。始電。蟄蟲咸動。啟戶始出。先雷三日。奮木鐸以令兆民曰。雷將發聲。有不戒其容止者。生子不備。必有凶災。容止房室之事。凶災謂父母。日夜分。則同度量。鈞衡石。角斗甬。正權概。度音杜。甬音勇。○概。執以平量器者。是月也。耕者少舍。乃修闔扇。寢廟畢備。

毋作大事以妨農之事。用木曰闔。用竹葦曰扇。少舍。暫息也。大事。軍旅之事。是月
也。毋竭川澤。毋漉陂池。毋焚山林。漉亦竭也。天子乃鮮羔開
冰。先薦寢廟。鮮音獻。○獻羔以祭司寒之神而後開冰。上丁。上旬之丁。必用丁者。先庚三日。
後甲三日也。命樂正習舞釋菜。天子乃帥三公九卿諸侯大
夫親往視之。仲丁。又命樂正入學習樂。習舞釋菜。將教習舞者。則先以
釋菜之禮。告先師也。是月也。祀不用犧牲。用圭璧。更皮幣。不用牲。謂祈禱
小祀耳。如太牢祀高禖。不在此限。禱重者用圭璧。禱輕者則以皮幣更之。仲春行秋令。則其
國大水。寒氣總至。寇戎來征。酉金之氣所傷也。行冬令。則陽氣
不勝。麥乃不熟。民多相掠。掠音亮。○子水之氣所沴也。行夏令。則國

乃大旱煖氣早來蟲螟爲害（午火之氣所泄也）

季春之月日在胃昏七星中旦牽牛中（胃宿在酉大梁之次也七星二十八宿之星宿也牽牛河鼓也三星直建牛上若牽之者故曰牽牛不言牛而言牽牛牛宿稍細牽牛明大易見也）其日甲乙其帝太皡其神句芒其蟲鱗其音角律中姑洗（長七寸九分寸之一姑故洗新也物皆去故就新也）其數八其味酸其臭羶其祀戶祭先脾桐始華田鼠化爲鴽虹始見萍始生（鴽音如〇鴽鵪鶉之屬萍苹也）天子居青陽右个（東堂南偏）乘鸞路駕倉龍載青旂衣青衣服倉玉食麥與羊其器疏以達是月也天子乃薦鞠衣于先帝（黃桑之服色如鞠塵象桑葉始生之色也先帝先代木德之君薦此

衣于神坐以祈蠶事。命舟牧覆舟，五覆五反，乃告舟備具于天子焉。天子始乘舟，薦鮪于寢廟，乃為麥祈實。五覆五反，詳視其罅漏傾側也。

是月也，生氣方盛，陽氣發泄，句者畢出，萌者盡達，不可以內。句，音鉤。內，入聲。內，各畜閉藏也。○天子布德行惠，命有司發倉廩，賜貧窮，振乏絕，開府庫，出幣帛，周天下。勉諸侯，聘名士，禮賢者。

是月也，命司空曰：時雨將降，下水上騰，循行國邑，周視原野，修利隄防，道達溝瀆，開通道路，毋有障塞。塞，入聲。田獵罝罘羅網畢翳餧獸之藥，毋出九門。罝，音嗟。罘，音浮。翳，音曀。餧，音委。○罝罘捕獸，罟羅網捕鳥，罟畢，小網長柄，以掩兎也。翳，射者用以自隱也。餧，啗之也。藥，毒

藥也。七物皆逆生道者。故禁之。九門。王城面各三門。南三門王之正門。不日此等之物。皆不得出。餘門則出。此月則皆禁之。是月也。命野虞毋伐桑柘。鳴鳩拂其羽。戴勝降于桑。其曲植籧筐。籧音舉。○戴勝。織紝之鳥。一名戴鵀即頭上戴勝也。曲。簿也。植。槌也。所以架曲與籧筐者。籧圓而筐方。后妃齊戒親東鄉躬桑。禁婦女毋觀。省婦使以勸蠶事。觀去聲。○毋觀。不得爲容觀也。省婦使者。減省其箴線縫製之事。蠶事既登。分繭稱絲效功。以供郊廟之服。毋有敢惰。登。成也。分繭。分布於衆婦之繅者。稱絲效功。以多寡爲功之上下。是月也。命工師令百工審五庫之量。金鐵。皮革筋。角齒。羽箭幹。脂膠丹漆。毋或不良。五庫。金鐵一。皮革筋二。角齒三。羽箭幹四。脂膠丹漆五。量。法也。百工咸理。監工日號。毋

悖于時毋或作爲淫巧以蕩上心。戢者如爲弓必春液角夏治膠。秋合三材寒定體之類。是月之末。擇吉日大合樂。天子乃帥三公九卿諸侯大夫親往視之。注云其禮亡。是月也乃合累牛騰馬遊牝于牧。犧牲駒犢舉書其數。累上聲。累騰皆乘匹之名。命國難九門磔攘以畢春氣。難音那。磔音責。難禮。周官方相氏掌之。裂牲曰磔。除禍曰攘。春者陰氣之終。故磔攘以終畢厲氣也。舊說大陵八星在胃北。主死喪。冢中有大陵積尸之氣。氣佚則厲鬼隨之而行。此月初日在胃。從胃歷冢。故毆疫之事。當于此時行之。季春行冬令。則寒氣時發。草木皆肅。國有大恐。丑土之氣所應也。肅者枝葉萎縮。大恐。訛言也。孟春有恐火訛也。此行冬令。當訛言大水。漢之尚嘗止之矣。行夏令。則民多疾疫。時雨不降。山林

殺。汞北之氣所應也。行秋令則天多沈陰，淫雨蚤降，兵革並起。戌土之氣所應也。

孟夏之月，日在畢，昏翼中，旦婺女中。畢宿在申，實沈之次。翼，南方火宿。女，北方土宿。其日丙丁。丙，炳也。丁，成也。火炳於丙，成於丁。炎帝，大庭氏，即神農也。赤精之君。其帝炎帝。其神祝融。顓頊氏之子名黎，火官之臣。其蟲羽。南方七宿鳥象也，故有羽者屬火。其音徵。徵，祉也。物盛大而繁祉也。徵數五十四。律中中呂。中呂之中仲通。○中呂微陰始起，未成著於其中。旅助姑洗宣氣齊物也。長六寸有奇。其數七。七者，火成數。其味苦。其臭焦。苦焦者，火之氣味。○其祀竈。夏為太陽，其氣長養。祀竈之禮，在廟門外之東。先設主於竈陘。祭畢，後設饌於奧以迎尸也。祭先肺。陽位在上，肺亦在上為尊。一云火克金，故祭先肺。螻

螻蟈鳴。蚯蚓出。螻蟈蝦蟇也。陰物之伏者。蚯蚓陰物之屈者。皆感正陽之氣而出。王瓜生。色赤感火而成。苦菜秀。苦、火味。天子居明堂左个。太寢南堂東偏。乘朱路。駕赤騮。載赤旂。衣朱衣。服赤玉。食菽與雞。其器高以粗。高而粗大。象物之盛長也。是月也。以立夏。先立夏三日。太史謁之天子曰。某日立夏。盛德在火。天子乃齋。立夏之日。天子親帥三公九卿大夫。以迎夏於南郊。還反。行賞。封諸侯。慶賜遂行。無不欣說。迎夏者。祀炎帝祝融也。乃命樂師習合禮樂。將飲酎也。命太尉贊桀俊。遂賢良。舉長大。養壯佼。行爵出祿。必當其位。太尉。秦官也。壯大佼好。是月也。繼長增高。毋有壞墮。毋起

土功，毋發大衆，毋伐大樹。隳。許規反。是月也，天子始絺。細葛。命野虞出行田原，爲天子勞農勸民，毋或失時。命司徒循行縣鄙，命農勉作，毋休於都。是月也，驅獸毋害五穀，毋大田獵。農乃登麥，天子乃以彘嘗麥，先薦寢廟。麥之新氣尤盛，以彘食之，散其熱也。是月也，聚畜百藥，靡草死。草之枝葉靡細者，陰類，陽盛則死。麥秋至，斷薄刑，決小罪，出輕繫。蠶事畢，后妃獻繭，乃收繭稅，以桑爲均，貴賤長幼如一，以給郊廟之服。后妃獻繭，謂后妃獻內命婦之繭于天子也。收繭稅者，外命婦養蠶，亦用國北近郊之公桑，近郊之稅十一，故亦稅其繭十之一。其餘入己，而爲其夫造祭服。受桑多則稅多，少則稅亦少。貴而卿大夫之妻，賤而士婦，無長幼，皆稅十一也。

是月也天子飲酎用禮樂。酎直又反。○重釀之酒曰酎所謂爲春酒以介眉壽也。

孟夏行秋令則苦雨數來五穀不滋四鄙入保。申金之氣所泄也。行冬令則草木蚤枯後乃大水敗其城郭。亥水之氣所傷也。行春令則蝗蟲爲災暴風來格秀草不實寅木之氣所淫也。

仲夏之月日在東井昬亢中旦危中。亢音剛。○東井在未鶉首之次南方木宿八星廣三十四度亢東方金宿四星廣九度危北方陰宿三星廣十六度其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中蕤賓其數七其味苦其臭焦其祀竈祭先肺蕤賓午律長六寸有奇草木蕤矣陰用事而陽爲賓故名小暑至螳蜋生鶪始鳴反舌無聲螳蜋螵蛸母也鶪博勞反舌百舌鳥以陽

斂而鳴以陰收而息天子居明堂大廟乘朱路駕赤駵載赤旂衣朱衣服赤玉食菽與雞其器高以粗明堂太廟南堂當太室也是月也命樂師修鞀鞞鼓鞀發同鞞音稗鞞所以裨助鼓節三者皆以節樂故修之均琴瑟管簫皆以宣音故均之執干戚戈羽皆以持麾故言執調竽笙篪簧篪音池。竽三十六簧笙十三簧篪即箎也長尺四寸陳氏曰詩言左執簧則簧當別為一物又按篪簧呂覽作壎篪則土音不闕而八音皆備矣飭鐘磬柷敔柷如漆桶合樂之始敔如伏虎節樂之終命有司為民祈祀山川百源大雩帝用盛樂陽氣盛而常旱山川百源能興雲雨者也雩者吁嗟求雨之祭帝者天之主盛樂即上鞀鞞十九物乃命百縣雩祀百辟卿士有益於民者以祈穀實百縣畿內邑百辟卿士如古者上公

句龍后稷之類。是月也，農乃登黍。天子乃以雛嘗黍，羞以含桃，先薦寢廟。雛，雞也。含桃，櫻桃也。令民毋艾藍以染。艾，刈通。○注云：為傷陽氣也。此月藍始可別，夏小正曰五月啟灌藍蓼。毋燒灰。灰依呂氏春秋作炭。○毋燒炭，不伐薪也。毋暴布，布者陰功所成，不以陰功干盛陽。門閭毋閉。順時氣，亦散暑氣也。關市毋索。索者，搜其陋稅也。時氣盛大，故亦行寬大之政。挺重囚，益其食。挺，拔出也。重囚，禁繫嚴密，故特加寬假。游牝別羣，則縶騰駒，班馬政。妊孕已遂，故別其羣。馬政，圉人、閑師掌之。是月也，日長至，陰陽爭，死生分。夏至，日長之極，陽盡午中而微陰欲起，此陰陽爭辨之際。故感陽氣而長者生，感陰氣而成者死。君子齊戒，處必掩身，毋躁，止聲色，毋或進，薄滋味，毋致利，節耆欲，定心氣。齊，齋同。○皆以養身心備

陰極也。致和。厚滋味。而極其和也。百官靜事毋刑。以定晏陰之所成。刑依呂氏春秋作徑。○毋徑。言毋任意妄為也。晏安也。陰道靜。故云晏陰。定而至于成。則循序而往。不為災矣。鹿角解。蟬始鳴。半夏生。木堇榮。解脫也。是月也。毋用火南方。可以居高明。可以遠眺望。可以升山陵。可以處臺榭。皆順陽明之時。仲夏行冬令。則雹凍傷穀。道路不通。暴兵來至。子水之氣所傷也。雹中處陰。脅陽也。凍上實陰奪陽也。行春令。則五穀晚熟。百螣時起。其國乃饑。卯木之氣所淫也。行秋令。則草木零落。果實早成。民殃於疫。酉金之氣所泄也。

季夏之月。日在柳。昏火中。旦奎中。柳宿在午。南方土宿。八星。廣十四度。鶉火

之次。火，大火，心星，東方陰宿，三星。其日丙丁。其帝炎帝。其神祝融。其蟲羽。其音徵。律中林鍾。其數七。其味苦。其臭焦。其祀竈。祭先肺。林鍾未律長六寸。林大鍾聚萬物大聚也。溫風始至。蟋蟀居壁。鷹乃學習。腐草爲螢。天地溫厚之氣始於東北而盛於東南。故季夏溫風始至也。蟋蟀未能遠飛。但居其壁。學習，雛學數飛也。腐草爲水氣之餘。乘火而化也。天子居明堂右个。乘朱路。駕赤駵。載赤旂。衣朱衣。服赤玉。食菽與雞。其器高以粗。明堂右个，南堂西偏也。命漁師伐蛟。取鼉。登龜。取黿。命澤人納材葦。是月也。命四監大合百縣之秩芻。以養犧牲。令民無不咸出其力。以共皇天上帝名山大川四方之神。以祠宗

廟社稷之靈以爲民祈福四監主山林川澤之官也秩芻養犧牲之常芻也是月也命婦官染采黼黻文章必以法故無或差貸黑黃倉赤莫不質良毋敢詐偽以給郊廟祭祀之服以爲旗章以别貴賤等給之度貸音二給級同法故舊法故事也是月也樹木方盛乃命虞人入山行木毋有斬伐不可以興土功不可以合諸侯不可以起兵動衆毋舉大事以摇養氣毋發令而待以妨神農之事也水潦盛昌神農將持功舉大事則有天殃神農土神主成就農事也東井也术在未故未月水潦盛昌是月也土潤溽暑大雨時行燒薙行水利以殺草如以熱湯可

以糞田疇，可以美土疆。溽音肉，薙音替。溽，濕也。土氣烝鬱而成濕暑。燒薙者，燒所薙之草。

季夏行春令，則穀實鮮落，國多風欬，民乃遷徙。鮮音仙。辰土之氣所應也。行秋令，則丘隰水潦，禾稼不熟，乃多女災。姙孕多敗，戌土之氣所應也。行冬令，則風寒不時，鷹隼蚤鷙，四鄙入保。丑土之氣所應也。

中央土。土寄旺四時各十八日，在辰戌丑未之末。而未月又居一歲之中，故特揭一令于此。其日戊己。戊之言茂也。己之言起也。其帝黃帝，其神后土。黃帝軒轅氏，上德之君。后土，官名。共工氏子句龍能平九土，死爲后土之神。其蟲倮。倮，力果反。人爲倮蟲之長。鄭氏以爲虎豹之屬，非是。其音宮，律中黃鍾之宮。宮音屬土，又爲君，故配之中央。黃鍾本十一月律，諸

律皆有宫音，而黄鍾之宫，乃八十四調之首，其聲最尊，而大餘音皆自此起。土旺于四時，宫音亦冠于十二律，非如十二月以候氣言也。其數五，（天五生土，地十成之。）其味甘，其臭香，其祀中霤，祭先心。（霤，力又反。○中霤猶中室也。土主中央而神在室。古者陶復陶穴，皆開其上以漏光明，故雨霤之後，因名室中爲中霤，亦土神也。祭先心者，心居中，君之象，又火生土也。○蔡邕曰：霤神在室，祀之設主于牖下。）天子居太廟太室，（中央之室也。）乘大路，駕黄騮，載黄旂，衣黄衣，服黄玉，食稷與牛，其器圜以閎。（閎音宏。閎，寬廣也。）

孟秋之月，日在翼，昏建星中，旦畢中。（翼在巳，南方火宿，鶉尾之次。）其日庚辛，其帝少皥，其神蓐收，其蟲毛，其音商，律中夷則，其數九，其味辛，其臭腥，其祀門，祭先肝。（庚，更；辛，新也。少皥，金天氏。蓐收

少皥子該也。夷則申律長五寸有奇。夷傷也。萬物始傷被刑法也。九金之成數。秋陰氣出。故祀門。先肝。金克木也。○蔡邕曰。祀門者。秋為少陰。其氣收成。北面設主于門左樞。涼風至。白露降。寒蟬鳴。鷹乃祭鳥。用始行戮。順時令也。天子居總章左个。太寢西堂南偏。乘戎路。駕白駱。白馬黑鬣曰駱。載白旂。衣白衣。服白玉。食麻與犬。其器廉以深。廉利也。象金斷割。深。象陰閉藏也。是月也。以立秋。先立秋三日。太史謁之天子曰。某日立秋。盛德在金。天子乃齊。立秋之日。天子親帥三公九卿諸侯大夫。以迎秋于西郊。還反。賞軍帥武人於朝。天子乃命將帥選士厲兵。簡練桀俊。專任有功。以征不義。詰誅暴慢。以明好惡。順彼

遠方。是月也。命有司。脩法制。繕囹圄。具桎梏。禁止姦。慎罪邪。務搏執。命理瞻傷。察創。視折。審斷。決獄訟。必端平。戮有罪。嚴斷刑。審斷之斷。音段。嚴斷之斷。音鍛。○皮曰傷。肉曰創。骨曰折。骨肉皆決曰斷。四者皆命理獄之官。瞻之。察之。視之。審之。嚴者。謹重之意。天地始肅。不可以贏。陽贏而陰乏。故贊化者不可使陰氣之贏。是月也。農乃登穀。天子嘗新。先薦寢廟。命百官始收斂。完隄坊。謹壅塞。以備水潦。修宮室。坏垣牆。補城郭。坏音培。○月建在酉。酉中有畢星。畢星好雨。故爲水潦之備。是月也。毋以封諸侯立大官。此與祭義嘗之時出田邑相反。毋以割地。行大使。出大幣。孟秋行冬令。則陰氣大勝。介蟲敗穀。戎兵乃來。大音太。○亥水之氣

所泄也。螿有食穀者謂之稻蟹，求介蟲敗穀之類。行春令，則其國乃旱，寅中箕星好風，能散霎雨，故致旱。陽氣復還，五穀無實。寅木之氣所損也。行夏令，則國多火災，寒熱不節，民多瘧疾。巳火之氣所傷也。

仲秋之月，日在角，昏牽牛中，旦觜觿中。觜音茲。觿音攜。○角宿在辰，壽星之次。觜觿西方火宿，三星如粟，其度最狹，漢魏猶二度，至明正年，今時憲書乃十度者，緣觜在上，參在下，二星同體，古法先觜後參，則以觜度屬參，今參足更展，觜已無度，二十八宿不可闕一，故先參後觜，則以參度屬觜，其實一也。其日庚辛。其帝少皞，其神蓐收，其蟲毛，其音商，律中南呂，其數九，其味辛，其臭腥，其祀門，祭先肝。南呂酉律，長五寸有奇。漢志：南，任也，陰氣旅助夷則，任成萬物也。盲風至，鴻鴈來，玄鳥歸，羣

鳥養羞。盲風，疾風也。來，自北而南也。羞者，所美之食。養羞者，藏之以備冬月之養也。天子居總章大廟，乘戎路，駕白駱，載白旂，衣白衣，服白玉，食麻與犬，其器廉以深。總章太廟，西堂當太室也。是月也，養衰老，授几杖，行糜粥飲食。助老氣也。行猶賜也。乃命司服具飭衣裳，文繡有恒，制有小大，度有長短。此謂祭服也。文謂畫也。祭服之制，畫衣而繡裳。小者玄冕之一章。大則袞冕之九章也。衣長而裳短。衣服有量，必循其故，此謂朝服燕服及他服之當為寒備者也。故，故法也。冠帶有常。因制衣服并作之也。乃命有司申嚴百刑，斬殺必當，毋或枉橈。枉橈不當，反受其殃。當去聲。○當謂值其罪。抑彼聽我曰枉。屈己就彼曰橈。枉者凌弱，橈者徇強。是月也，乃命宰祝循行犧牲，視全

具按芻豢瞻肥瘠察物色必比類量小大視長短皆中度五者備當上帝其饗行中當並去聲○宰主牲者祝告神者全謂色不雜具謂體無損也物色陽祀用騂牲陰祀用黝牲必比附陰陽之類而用之小大以體言長短以角言五者謂所視所案所瞻所察所量也天子乃難以達秋氣季春命國難以畢春氣此獨言天子難者此爲除過時之陽暑陽者君象故諸侯以下不得難也陽氣左行此月宿直昴畢亦得大陵積尸之氣氣佚則厲鬼亦隨而出行於是亦命方相氏帥百隸而難之○王居明堂禮曰仲秋九門磔攘以發陳氣禦止疾疫以犬嘗麻先薦寢廟麻始熟也是月也可以築城郭建都邑穿竇窖修囷倉窖音教○四者皆斂藏之備穿地隋曰竇方曰窖圓曰囷方曰倉乃命有司趣民收斂務畜菜多積聚趣音促○始爲禦冬之備也乃勸種麥毋或

失時其有失時行罪無疑豕者拔絕繩之之數尤重之罪謂也是月也日夜分雷始收聲蟄蟲坏戶殺氣浸盛陽氣日衰水始涸坏步回反○坏說也坏其蟄穴之戶日夜分則同度量平權衡正鈞石角斗稱此與仲春同是月也易關市來商旅納貨賄以便民事四方來集遠鄉皆至則財不匱上無乏用百事乃遂易謂輕其稅使民利之凡舉大事毋逆大數必順其時慎因其類大事謂興土功合諸侯舉兵衆也數者陰陽之數類者生殺之類仲秋行春令則秋雨不降草木生榮國乃有恐卯木之氣所應也卯中有房心心為大火故不雨且有火訛之驚恐也行夏令則其國乃旱蟄蟲不藏五穀復生午火之氣所傷

也。行冬令，則風災數起，收雷先行，草木蚤死。子水之氣所泄也。收雷收聲之雷也。先行者非時而發也。

季秋之月，日在房，昏虛中，旦柳中。日月會於大火之次。房東方陽宿，四星，直下，徵曲，廣六度。虛北方陽信，二星，正直，廣九度。其日庚辛，其帝少皞，其神蓐收，其蟲毛，其音商，律中無射。無射，戌律，長四寸零。班固曰：射，終也。物隨陽以終，復隨陽以始，無厭射也。其數九，其味辛，其臭腥，其祀門，祭先肝。鴻鴈來賓，爵入大水為蛤，鞠有黃華，豺乃祭獸戮禽。蛤，古答反。○鴈以仲秋至者為主，季秋至者為賓。爵化為蛤，飛化為潛也。鞠色非一，言黃者，秋令在金，金以黃為正也。天子居總章右个，西堂北偏。乘戎路，駕白駱，載白旂，衣白衣，服白

玉。食麻與犬。其器廉以深。是月也。申嚴號令。命百官貴賤無不務內。以會天地之藏。無有宣出。內。納通。○注云內謂收斂入之會。合也。合天地閉藏之令也。宣出則悖時令。乃命冢宰農事備收舉五穀之要藏帝籍之收於神倉。祗敬必飭。農事備收。百穀皆斂也。要者。租賦所入之數。藏祭祀之穀曰神倉。祗。謂謹其事。敬。謂一其心。飭。謂致其力。是月也。霜始降。則百工休。乃命有司曰。寒氣總至。民力不堪。其皆入室。總至。凝聚而至也。上丁。命樂正入學習吹。吹。去聲。○吹主樂聲而言。是月也。大饗帝。嘗犧牲。告備于天子。大饗帝者。即祀上帝于明堂。而以文王配也。嘗。秋祭之名。周之嘗以仲月。此以季月者。彼取時之中。此取時之盛。合諸侯。制百縣。為來歲受朔日。

與諸侯所稅於民輕重之法貢職之數以遠近土地所宜爲度以給郊廟之事無有所私制數也此亦秦制也是月也天子乃教於田獵以習五戎班馬政教於田獵因田獵之禮教民以戰法也五戎謂五兵弓矢殳矛戈戟也政謂齊其色度其力使同乘也校人職曰凡軍事物馬而頒之命僕及七騶咸駕載旌旐授車以級整設于屏外司徒搢扑北面誓之僕戎僕及馭夫也七騶謂趣馬主爲諸官駕說者以馬駕車又載析羽之旌龜蛇之旐既畢而授車于乘者以尊卑爲等級各使正其行列向背而設于軍門之屏外于是司徒插扑于帶于陳前北面誓戒之此時六軍皆向南而陳也扑即夏楚二物周禮戎僕中大夫二人天子乃厲飾執弓挾矢以獵命主祠祭禽于四方厲飾戎服也主祠典祀者也是月也草

木黃落。乃伐薪為炭。伐木必因殺氣蟄蟲咸俯在內。皆墐其戶。俯垂頭也乃趣獄刑。毋留有罪。殺氣已至有罪者即決也收祿秩之不當。供養之不宜者。收如漢法收印綬之收供養膳服之具也祿秩之不當恩所濫加也供養之不宜侈僭踰制者也是月也。天子乃以犬嘗稻。先薦寢廟。稻始進也季秋行夏令。則其國大水。未中東井主之冬藏殃敗。實窖之藏為木所傷民多鼽嚏。未土之氣所應也鼽者氣窒於鼻嚏者聲發于口皆肺疾以夏火克金故病此也行冬令。則國多盜賊。邊竟不寧。土地分裂。丑土之氣所應也裂坼也行春令。則煖風來至。民氣解惰。師興不居。辰土之氣所應也不居不止息也

孟冬之月。日在尾。昏危中。旦七星中。尾在寅析木之次也其日壬

癸。壬任也。癸揆也。此時萬物懷妊於下。揆然萌芽。故以為日名。其帝顓頊。高陽氏。黑精之君。其神玄冥。水官之臣。左傳云少皞氏之子修及熙為玄冥。其蟲介。介蟲龜為長。其音羽。羽音屬水。律中應鍾。應鍾長四寸零。班固曰萬物應陽而動。下藏鍾聚也。其數六。水成數六。其味鹹。其臭朽。水受惡穢。故有朽腐之氣。其祀行。冬陰往而陽來。故祀道路。行在廟門外之西。為軷壤厚三寸。廣五尺。輪四尺。北面設主于軷上。乃制腎及脾為俎。奠于主南。又設盛于俎東。祭肉腎一脾再。他如祀門禮。祭先腎。春夏秋皆祭先所勝。冬當先心。以中央祭心。故但祭所屬。又以冬主靜不尚克制故也。水始冰。地始凍。雉入大水為蜃。虹藏不見。蜃蛟屬。飛化潛也。天子居玄堂左个。北堂西偏。乘玄路。駕鐵驪。載玄旂。衣黑衣。服玄玉。食黍與彘。黑深而玄淺。旂色淺。衣色深。玉亦用自然之色。黍秀舒散屬火

此時食之亦以安性也彘水畜也其器閎以奄閎者中寬奄者上窄象物閉藏也是月也以立冬先立冬三日太史謁之天子曰某日立冬盛德在水天子乃齊立冬之日天子親帥三公九卿大夫以迎冬於北郊還反賞死事恤孤寡死事爲國事死者孤寡即其妻子也是月也命太史釁龜策占兆審卦吉凶是察阿黨則罪無有掩蔽釁龜而占兆釁策而審卦以察吉凶於是有阿意曲從取容於上以亂法度者則罪之無所隱匿是月也天子始裘周禮季秋獻功裘至此月乃衣之命有司曰天氣上騰地氣下降天地不通閉塞而成冬命百官謹蓋藏命司徒循行積聚無有不斂申嚴仲秋積聚之令坏城郭戒門

閒修鍵閉慎管籥固封疆備邊竟完要塞謹關梁塞徯徑要塞之塞先代反○蹊徑野獸往來之路也飭喪紀辨衣裳審棺椁之厚薄塋丘壟之大小高卑厚薄之度貴賤之等級飭喪紀者飭正喪事之紀律如下文所云也衣裳有精粗襲斂有多寡棺椁之厚薄塋之大小丘壟之高卑皆以貴賤為辨厚薄之度主禮而言貴賤之等級主人而言是月也命工師效功陳祭器按度程毋或作為淫巧以蕩上心必功致為上物勒工名以考其誠功有不當必行其罪以窮其情致如字舊讀緻當去聲○效呈也致密也勒刻也行猶治也是月也大飲烝注云十月農功畢天子諸侯與其羣臣飲酒於大學以正齒位謂之大飲別之于他其禮亡今天子以燕禮郷國以郷飲酒禮代之烝謂有牲體為俎也黨正

飲酒亦在此時天子乃祈來年于天宗大割祠于公社及門閭

臘先祖五祀勞農以休息之天宗日月星辰也大割大殺羣牲割之社以上公配祭故曰公社臘之言獵以田獵所獲之禽祭也勞農卽周禮黨正屬民飲酒之禮天子乃命將帥講武習射御角力以仲冬大閱也是月也乃命水虞漁師收水泉池澤之賦毋或敢侵削衆庶兆民以爲天子取怨于下其有若此者行罪無赦水冬涸故以冬時收賦孟冬行春令則凍閉不密地氣上泄民多流亡寅木之氣所泄也行夏令則國多暴風方冬不寒蟄蟲復出巳火之氣所損也行秋令則雪霜不時小兵時起土地侵削方氏云雪霜不時寒氣遲也小兵時起金氣盛也土

地侵削摯斂之致也。立夏巽用事。巽爲風。故大風。申宿直參伐爲兵。而中陰氣尙微。故兵小。

仲冬之月。日在斗。昏東辟中。旦軫中。斗在丑。星紀之次。東壁。西方水宿。二星。廣七度。軫。南方水宿。四星。似張。廣十七度。　其日壬癸。其帝顓頊。其神玄冥。其蟲介。其音羽。律中黃鍾。其數六。其味鹹。其臭朽。其祀行。祭先腎。黃鍾子律長九寸。班固曰。鍾。動也。陽氣聚黃泉之下。萬物萌動也。　冰益壯。地始坼。鶡旦不鳴。虎始交。鶡旦。夜鳴求旦之鳥。交。猶合也。天子居玄堂太廟。乘玄路。駕鐵驪。載玄旂。衣黑衣。服玄玉。食黍與彘。其器閎以奄。玄堂太廟。北堂當太室也。飭死事。謂傷戰陣者。必有死志。　命有司曰。土事毋作。愼毋發蓋。毋發室屋。及起大衆。以固而閉。地

氣沮泄。是謂發天地之房。諸蟄則死。民必疾疫。又隨以喪。命之曰暢月。房藏也。暢充也。焉物充實于內也。是月也。命奄尹申宮令。審門閭。謹房室。必重閉。省婦事。毋得淫。雖有貴戚近習。毋有不禁。淫謂婦事之過爲奇巧者。乃命大酋。秫稻必齊。麴蘖必時。湛熾必潔。水泉必香。陶器必良。火齊必得。兼用六物。大酋監之。毋有差貸。貸音忒。○大酋酒官之長。湛漬而淅之也。熾蒸吹也。六物謂必齊以下六事。差貸不中法式也。天子命有司祈祀四海大川名源淵澤井泉。順其德盛之時祭之也。是月也。農有不收藏積聚者。馬牛畜獸有放佚者。取之不詰。懲其不收斂也。山林藪澤。有能取蔬食田

獵禽獸者野虞教道之其有相侵奪者罪之不赦惡其強暴也

是月也日短至陰陽爭諸生蕩蕩動也君子齊戒處必掩身身欲寧去聲色禁耆欲安形性事欲靜以待陰陽之所定聲謂樂也易及樂孫秋說云冬至人主與羣臣從八能之士作樂五日此言去聲色又相反○

芸始生荔挺出蚯蚓結麋角解水泉動芸香草荔馬荔一名鐵掃帚根可為刷○乾隆三十二年冬至日

上諭月令有冬至麋角解之文欽天監時憲書久經沿襲登載前以鹿與麋皆解角於夏則疑禮經傳習不無承訛嘗著鹿角記為之辨詢而未究其所由昨因時值長至偶憶南苑向有麋育之麈俗名長尾鹿者此時曾否解角命御前侍衛五福前往驗視則蛻角或雙或隻正與節候相叶並持新蛻之角呈覽自來疑義為之頓釋說文有訓麈為麋屬之語名苑又稱鹿大者曰麈然

三者迥然不同北人知之而南人則弗能辨是以輾轉岐舛夫窮理格物乃稽古所必資已詳爲箸說以識並著將此交與欽天監自後時憲書內卽行改麋爲麈俾示信四海毋仍昔訛欽此日短至則伐木取竹箭大曰竹小曰箭是月也可以罷官之無事去器之無用者塗闕廷門閭築囹圄此以助天地之閉藏也仲冬行夏令則其國乃旱火氣乘之應于來年氛霧冥冥亦火氣所蒸雷乃發聲陰不能固陽也午火之氣所克也行秋令則天時雨汁瓜瓠不成雨雪雜下曰汁國有大兵酉金之氣所淫也行春令則蝗蟲爲敗水泉咸竭卯中大火之所主也民多疥癘卯木之氣所泄也

季冬之月日在婺女昏婁中旦氐中女在子玄枵之次也婁西方金宿巳

[illegible]
土宿四星似斗而側。廣十六度其日壬癸其帝顓頊其
神玄冥其蟲介其音羽律中大呂其數六其味鹹其臭
朽其祀行祭先腎漢志曰呂旅也陰大旅助黃鍾宣氣而聚物也大呂長八寸零鴈北
鄉鵲始巢雉雊雞乳。天子居玄堂右个。乘玄路。駕鐵驪
載玄旂衣黑衣服玄玉。食黍與彘其器閎以奄玄堂右个北堂東偏也
命有司大難旁磔出土牛以送寒氣此下及庶人又以陰氣極盛故云大難也旁磔謂四方之門皆披磔其牲以攘除陰氣也此月日經虛危司命二星在虛北司祿二星在司命北司危二星在司祿北司中二星在司危北此四司者鬼官之長。又墳四星在危東南墳墓四司之氣能為厲鬼將來或為災厲故難磔以攘除之事或然也出作也丑為牛土能制水故作之
征鳥厲疾

征鳥，鷹隼之屬。厲疾者，猛厲而迅疾也。乃畢山川之祀，及帝之大臣，天之神祇。帝之大臣，句芒、祝融之屬。神祇，如司中、司命、風師、雨師之屬。是月也，命漁師始漁。天子親往，乃嘗魚，先薦寢廟。親往者，為薦先也。冰方盛，水澤腹堅。命取冰，冰以入。腹堅者，冰之內堅厚也。令告民出五種，命農計耦耕事，脩耒耜，具田器。皆豫備東作之事。命樂師大合吹而罷。歲將終，與族人大飲，作樂于大寢，以綴恩也。言罷者，此用禮樂于族人最盛，後年季冬乃復如此作樂，以一年頓停，故云罷也。王居明堂禮，季冬命國為酒，以合三族，君子說，小人樂。乃命四監收秩薪柴，以共郊廟及百祀之薪燎。秩，常也。燎，夜燎之用也。是月也，日窮于次，月窮于紀，星回于天，數將幾終，歲且更始。日月星辰。

皆運行于故處也。次舍也。紀會也。專而農民毋有所使。言在上者當令民專壹汝農之事。毋得徭役使之也。天子乃與公卿大夫共飭國典論時令。以待來歲之宜。飭之者。慮來歲之變。論之者。防來歲之差。此所謂興宜也。乃命太史次諸侯之列。賦之犧牲。以共皇天上帝社稷之饗。列。謂國有大小也。乃命同姓之邦。共寢廟之芻豢。同姓諸侯供之。命宰歷卿大夫。至于庶民土田之數。而賦犧牲。以共山林名川之祀。歷猶次也。凡在天下九州之民者。無不咸獻其力。以共皇天上帝社稷寢廟山林名川之祀。禮有五經。莫重于祭。季冬行秋令。則白露蚤降。介蟲爲妖。四鄙入保。戍士之氣所應。行春令。則胎夭

多傷天方生者國多固疾久疾也命之曰逆辰土之氣所應行夏令則水潦敗國時雪不降冰凍消釋未土之氣所應也

明堂位第三十八

疏云鄭目錄云記諸侯朝于明堂所陳列之位也于別錄屬明堂陰陽

昔者周公朝諸侯于明堂之位天子負斧依南鄉而立依狀如屏風以絳為質高八尺東西當戶牖之間繡為斧文曰斧依天子註云郎周公謂周公攝天子位尤削公但攝政耳未嘗居天子位也王莽居攝皆自此等說啓之誣聖人害世教其罪大矣宜與下文毀天子之位并刪三公中階之前北面東上諸侯之位阼階之東西面北上諸伯之國西階之西東面北上諸子之國門東北

面東上諸男之國門西北面東上。中階者南面三階故稱中言位者朝位也下言國者同。九夷之國東門之外西面北上八蠻之國南門之外北面東上六戎之國西門之外東面南上五狄之國北門之外南面東上。夷蠻戎狄各從其方之門而以右爲尊獨南面東上者不然方氏以爲南面疑于君故與北面者同其上也。九采之國應門之外北面東上。九牧謂之采者采取方物而貢之所謂里之外曰采也明堂無重門但有應門。四塞世告至此周公明堂之位也明堂也者明諸侯之尊卑也。四塞九州外之夷狄也若天子新即位或其國君易世皆一來朝告至故云世告至也。昔殷紂亂天下脯鬼侯以饗諸侯是以周公相武王以伐紂武王崩成

王幼弱周公踐天子之位以治天下六年朝諸侯於明
堂制禮作樂頒度量而天下大服七年致政於成王鬼侯
鬼方國之侯脯者殺人以爲鷹羞惡之極也踐位致政
謚因洛誥有復子明辟誕保七年之文而附會之耳辨
見書傳。成王以周公爲有勳勞於天下是以封周公於曲
阜。地方七百里革車千乘命魯公世世祀周公以天子
之禮樂是以魯君孟春乘大路載弧韣旂十有二旒日
月之章祀帝于郊配以后稷天子之禮也。七百里之說朱子信之今
以魯頌所載山川土田附庸及春秋傳所載地名證以
今釋地里志益信天子禮樂之賜乃記者之謬說謂惠
公所請者猶爲近之孟春建子之月大路殷祭天之車
弧旌旗所以張幅也其衣曰韣旂屬于旂之正幅而畫

日月以爲章。天子之旗也。季夏六月。以禘禮祀周公於大廟。牲用白牡。季夏建巳之月。白牡。殷牲。尊用犧象山罍。鬱尊用黃目。犧音羲。又如字。○犧尊者。刻畫鳳形娑娑然也。又云爲犧牛之形。象尊以象骨飾尊。又云爲象形也。山罍。刻畫山雲之狀于罍也。鬱尊。盛鬱鬯者。黃目。黃彝也。卣罍之類。以黃金鏤其外爲目。灌用玉瓚大圭。薦用玉豆。雕篹。爵用玉琖仍雕。加以璧散璧角。俎用梡嶡。篹損管反。琖側眼反。散去聲。梡音緩。嶡音蹶。○瓚形如槃。容五升。飾以玉。大圭爲柄。薦。薦菹醢之屬。玉豆。飾以玉。簋簠也。雕飾其柄。玉琖。夏時爵名。仍雕者。因爵形而雕飾之。加者。夫人亞獻于尸也。用璧角。即周禮內宰所謂瑤爵也。夫人獻後。則賓用璧散獻尸。散角皆以璧飾其口。先言散。後言角。便文也。虞俎名梡。夏俎名嶡。梡形四足如按。嶡則加橫木于足中央。爲橫距之形也。升歌清廟。下管象。朱干玉戚。冕而舞

大武皮弁素積裼而舞大夏昧東夷之樂也任南蠻之樂也納夷蠻之樂於太廟言廣魯於天下也（裼音析昧音妹任而林反。○朱干。赤盾。玉戚以玉飾斧柄也。）君卷冕立于阼夫人副褘立于房中。君肉袒迎牲于門夫人薦豆籩卿大夫贊君命婦贊夫人各揚其職百官廢職服大刑而天下大服（房太廟之東南室也。命婦。內則世婦。外則卿大夫之妻也）是故夏礿秋嘗冬烝春社秋省而遂大蜡天子之祭也（省依注讀爲獮。○不言春祠魯在東方王東巡守以春或闕之獮秋田名也。）大廟天子明堂庫門天子皐門雉門天子應門（言魯及門如天子之制也天子五門皐庫雉應路魯有庫雉路則諸侯三門與。）振木鐸於朝天子

之政也山節藻稅復廟重檐復廟上下重屋也重檐者檐下復有板檐免風雨之
壞壁刮楹達鄉鄉去聲○刮楹以密石摩柱也每室四戶八牖二戶相對故云達鄉反坫出
尊反坫在尊之南故云出崇坫康圭疏屏天子之廟飾也康安也措之得
所則不危重圭故為高坫以安之疏屏者刻鏤于屏使文理疏通也鸞車有虞氏之路也
鉤車夏后氏之路也大路殷路也乘路周路也鸞有鸞和也鉤
有曲輿者也有虞氏之旂夏后氏之綏殷之大白周之大赤
綏讀為緌○交龍為旂注旄牛尾於杠首曰綏大白大赤白色赤色旗也夏后氏駱馬黑鬣
殷人白馬黑首周人黃馬蕃鬣夏后氏牲尚黑殷白牡
周騂剛白黑相間曰駱蕃鬣赤鬣也泰有虞氏之尊也山罍夏后氏

之尊也著殷尊也犧象周尊也泰用瓦著著地無足也爵夏后氏以琖殷以斝周以爵斝畫禾稼也周之爵則爵之形也灌尊夏后氏以雞夷殷以斝周以黃目夷讀爲彝法也爲餘尊之法而刻畫雞形其勺夏后氏以龍勺殷以疏勺周以蒲勺勺柄頭也龍龍頭疏通刻其頭蒲合蒲如鳧頭也。土鼓蕢桴葦籥伊耆氏之樂也蕢讀爲凷籥如笛三孔拊搏玉磬揩擊大琴大瑟中琴小瑟四代之樂器也拊搏以韋爲之充之以糠形如小鼓揩擊謂柷敔皆所以節樂者也魯公之廟文世室也武公之廟武世室也此二廟象周文武之廟米廩有虞氏之庠也序夏后氏之序也瞽宗殷學也頖宮周學也米廩魯藏粢盛米之廩崇鼎貫

鼎。大璜封父龜。天子之器也。越棘大弓。天子之戎器也。

崇，貫，封父，越，皆國名。棘，戟也。夏后氏之鼓足。殷楹鼓。周縣鼓。垂之和鍾。叔之離磬。女媧之笙簧。足，謂四足也。楹，貫之以柱也。縣，縣于簨虡也。世本曰，無句作磬。皇氏云，無句，叔之別名。

夏后氏之龍簨虡。殷之崇牙。周之璧翣。簨，音筍。虡，音巨。○横曰簨。植曰虡。以懸樂器。飾以龍形。崇牙者，刻木為之。飾以采色。其狀隆然。殷人于簨之上，施崇牙以挂鍾磬也。周人則又於簨上，畫繒為翣。載之以璧。下懸五采之羽，而挂于簨之角焉。

有虞氏之兩敦。夏后氏之四璉。殷之六瑚。周之八簋。敦，音對。○敦，有蓋者。

俎。有虞氏以梡。夏后氏以嶡。殷以椇。周以房俎。椇，音矩。○椇者，俎之足間横木為曲撓之形。如椇之枝也。房，足下跗。俎上下兩間。有似于堂房。夏后氏以楬豆

殷玉豆。周獻豆。楬若瞎反。獻音莎。○楬。不飾也。木質而已。有虞氏服韍。夏后氏山。殷火。周龍章。此四代祭服之韍。有虞氏祭首。夏后氏祭心。殷祭肝。周祭肺。各祭其所勝。夏后氏尚明水。殷尚醴。周尚酒。周亦尚明水而不尚酒。記者誤。有虞氏官五十。夏后氏官百。殷二百。周三百。有虞氏之綏。夏后氏之綢練。殷之崇牙。周之璧翣。綏音綏。綢音叨。○注云。綏亦旌旗之綏也。夏綢其杠。以練爲之旒。殷周則彌文矣。凡四代之服器官。魯兼用之。是故魯。王禮也。天下傳之久矣。君臣未嘗相弒也。禮樂刑法政俗。未嘗相變也。天下以爲有道之國。是故天下資禮樂焉。此見春秋經而不見傳者。故其言多誣。

燕義第三十九

疏云。鄭目錄云。記君臣燕飲之禮。上下相尊之義。此於別錄屬吉事。案儀禮目錄云。諸侯無事。若卿大夫有勤勞之功。與羣臣燕飲以樂之。勤勞。謂征伐聘問詩曰吉甫燕喜是也。臣有王事之勞。亦燕之。故燕禮記云。若有王事。是也。

諸侯燕禮之義。君立阼階之東南。南鄉爾卿。大夫皆少進。定位也。君席阼階之上。居主位也。君獨升立席上。西面特立。莫敢適之義也。鄉。去聲。○適作敵。案爾卿下。當有卿西面北上。爾大夫。大夫入字少進稍前也。定位定諸臣之位也。自此以下。皆記者舉儀禮正文而釋其義。設賓主。飲酒之禮也。使宰夫爲獻主。臣莫敢與君亢禮也。不以公卿爲賓。

而以大夫爲賓爲疑也明嫌之義也賓入中庭君降一等而揖之禮之也設賓主者飲酒致歡也宰夫主膳食之官也天子使膳宰爲主人公孤也疑自下上至之辭公卿尊矣復以爲賓則尊與君大相近君舉旅於賓及君所賜爵皆降再拜稽首升成拜明臣禮也君答拜之禮無不答明君上之禮也臣下竭力盡能以立功於國君必報之以爵祿故臣下皆務竭力盡能以立功是以國安而君寧禮無不答言上之不虛取於下也上必明正道以道民民道之而有功然後取其什一故上用足而下不匱也是以上下和親而不相怨也和寧禮之用也此君臣

上下之大義也。故曰燕禮者所以明君臣之義也。先是宰夫代主人行爵。酬賓之後。君命下大夫二人媵爵以酬賓。賓以旅酬於西階上。旅序也。以次序勸卿大夫飲酒也。此之謂君舉旅於賓也。君所賜爵則特賜臣下之爵也。此二者。賓皆降西階下。再拜稽首。公命小臣辭則賓升而成拜。謂復再拜稽首也。先時以君辭之於禮未成故云成拜也。○楊氏曰。按公取媵爵以酬賓。此別是一禮與尋常酬賓不同。君臣之際。其分甚嚴。其情甚親。使宰夫爲獻主。所以嚴君臣之分。今舉觶以酬賓。賓西階下拜。小臣辭。升成拜。公奠觶答再拜。公卒觶。賓下拜。公答再拜。略去勢分。極其謙卑。所以通君臣之情也。

小卿次上卿。大夫次小卿。士庶子以次就位於下。獻君。君舉旅行酬。而后獻卿。卿舉旅行酬。而后獻大夫。大夫舉旅行酬。而后獻士。士舉旅行酬。而后獻庶子。俎豆牲

體薦羞皆有等差所以明貴賤也。上卿在賓席之東小卿在賓席之西皆是南面東上而遞相次此所謂小卿次上卿也大夫在小卿之西是大夫次小卿也士受獻于西階上退立于阼階下西面北上庶子受獻于阼階上亦退立于阼下庶子次于士是士庶子以次就位于下也獻君者主人酌以獻也公取媵爵以酬賓以旅酬於西階之上此所謂獻君君舉旅行酬也而后獻卿者亦主人獻之也公又行一爵亦媵者之爵也若卿若賓惟公所酬亦以旅于西階之上禮亦如初此亦是君舉旅而言卿舉者蓋君為卿舉耳下言大夫舉旅士舉旅其義同而後獻大夫亦主人獻之也公又舉奠觶以賜是為大夫舉旅也士人獻士公復賜之是為士舉旅也公舉旅之禮止於士不及庶子矣而后獻庶子者主人獻之于阼階之上也

牲狗也

古者周天子之官有庶子官庶子官職諸侯卿大夫士

之庶子之卒。掌其戒令。與其敎治。別其等。正其位。國有大事。則率國子而致於大子。唯所用之。若有甲兵之事。則授之以車甲。合其卒伍。置其有司。以軍法治之。司馬弗正。凡國之政事。國子存游卒。使之修德學道。春合諸學。秋合諸射。以考其藝而進退之。注云。職。主也。庶子。猶諸子也。周禮。諸子之官。司馬之屬也。卒。讀爲倅。諸子。副代父者也。戒令致於太子之事。敎治。脩德學道也。位。朝位也。國子。諸子也。軍法。百人爲卒。五人爲伍。國子屬太子。司馬雖有軍事。不賦也。游卒。未仕者也。學。太學也。射。射宮也。燕禮有庶子官。故燕義。載此以爲說。義疏云。此必他書斷簡掇拾者。見下有士庶子就位於下句。遂取以附此耳。今姑另斷爲一章。按呂氏又云。刪之爲當。今取以附于本篇之末云。

聘義第四十

疏云鄭目錄云記諸侯之國交相聘問之禮重禮輕財之義也此於別錄屬吉事

聘禮上公七介侯伯五介子男三介所以明貴賤也此皆使卿出聘之介數也大行人職曰凡諸侯之卿其禮各下其君二等

介紹而傳命君子於其所尊弗敢質敬之至也陳氏曰紹繼也其位相承繼也先時上擯入受主君之命出而傳與承擯承擯傳於末擯此是傳而下也賓之末介受命於末擯而傳與次介次介傳與上介上介傳與賓是傳而上也質正也於所尊者不敢正自相當故以介傳命敬之至也賓出大門外西北面介自南向北爲序主君在內迎賓者自北向南爲序

三讓而后傳命三讓而后入廟門三揖而后至階三讓而后升所以致尊讓也疏曰此明傳命時揖讓升

階之節注云此揖讓主謂賓也三讓而后傳命賓至大門主人請事時也賓見主人陳擯以大客之禮當已則三讓之不得命乃傳其君之聘命也三讓而后入廟門讓主人廟受也小行人職曰凡四方之使者大客則擯小客則受其幣聽其辭○疏云三揖而後至階者初入廟門一揖當階北面又揖當碑又揖也三讓而后升者至階主君讓賓升賓讓主君如此者三主君乃先升賓乃升也君使士迎于竟大夫郊

勞君親拜迎于大門之內而廟受北面拜貺拜君命之辱所以致敬也敬讓也者君子之所以相接也故諸侯相接以敬讓則不相侵陵郊勞勞之于近郊也用束帛北面拜貺亦主君之拜也其拜於阼階上拜君命之辱者釋北而拜之義也卿爲上擯大夫爲承擯士爲紹擯君親禮賓賓私面私覿致饔餼還圭璋賄贈饗食燕

所以明賓客君臣之義也。則主國之卿也。承擯者承副上擯也。紹擯者繼續承擯也。賓行聘事畢。主國君親執醴以禮賓。賓私以已禮物覿見主國之卿大夫曰私面。私以已禮物覿見主國之君曰私覿。殺者曰饔。生者曰餼。聘覿皆畢。賓介就館。主君使卿致饔餼之禮於賓。賓來時執圭璋以爲信。主君旣受之矣。今將去。君使卿送至賓館以還之。還玉畢。加以賄贈之禮。經云賄。賄用束紡。紡今之絹也。饗禮食禮皆在朝。燕禮在寢。一食再饗。燕無常數。○注云設大禮。則賓容之也。或不親而使臣。則爲君臣也。故天子制諸侯。比年小聘。三年大聘。相厲以禮。使者聘而誤。主君弗親饗食也。所以愧厲之也。諸侯相厲以禮。則外不相侵。內不相陵。此天子之所以養諸侯。兵不用而諸侯自爲正之具也。天子制諸侯者。天子制此禮而使諸侯行之也。比年。每歲也。小聘。使大夫。大聘

使卿謀，謂禮節錯誤也。○呂氏曰，古今惟禮可以養人
制諸侯，是天子養之也。自爲正，是諸侯自養也。相厲以
禮，正其以禮相養也。以圭璋聘，重禮也。已聘而還圭璋，此輕財而
重禮之義也。諸侯相厲以輕財重禮，則民作讓矣。圭瑞也，聘
使之行禮於君，則用圭；於夫人，則用璋。其行享禮於君，
則束帛加璧；於夫人，則琮。琮猶獻也。及禮畢，則還其圭
璋者，以圭璋是行禮之器，故重之，而不敢受也。璧琮與
幣皆財也，財在所輕，故受而不還。故曰，此輕財而重禮
之義也。○呂氏曰，諸侯相厲以輕財
而重禮，則遠利而有恥，所以民作讓。主國待客出入三
積，餼客於舍，五牢之具陳於內，米三十車，禾三十車，芻
薪倍禾，皆陳於外，乘禽日五雙，羣介皆有餼牢，壹食再
饗，燕與時賜無數，所以厚重禮也。古之用財者不能均

如此然而用財如此其厚者言盡之於禮也盡之於禮則內君臣不相陵而外不相侵故天子制之而諸侯務焉爾出既行也入始至也積謂餼之牢禮米禾芻薪之屬其來與去皆三饋之積致饔餼於賓之館舍三牲備爲一牢餼一牢在賓館西階腥二牢在賓館東階飪二牢在賓館門內之西米車設於門東禾車設於門西倍禾倍其數也禮說云薪從米芻從禾疏云薪以炊爨故從米芻以食馬故從禾此四物皆在門外乘禽乘行積匹之食鴈鶩之屬也掌客云凡禮賓客國新殺禮凶荒殺禮札喪殺禮禍栽殺禮在對在外殺禮故古之用財者不能皆如此豐厚然而於聘禮則厚者是欲極盡之於禮也用財雖厚盡禮而止不敢加美以沒禮故內不相陵外不相侵皆爲禮以制之故也聘射之禮至大禮也質明而始行事日幾中而后禮成非強有力者弗能行也故強有力

者將以行禮也酒清人渴而不敢飲也肉乾人飢而不
敢食也日莫人倦齊莊正齊而不敢解惰以成禮節以
正君臣以親父子以和長幼此衆人之所難而君子行
之故謂之有行有行之謂有義有義之謂勇敢故所貴
於勇敢者貴其能以立義也所貴於立義者貴其有行
也所貴於有行者貴其行禮也故所貴於勇敢者貴其
敢行禮義也故勇敢強有力者天下無事則用之於禮
義天下有事則用之於戰勝用之於戰勝則無敵用之
於禮義則順治外無敵內順治此之謂盛德故聖王之

貴勇敢强有力如此也勇敢强有力而不用之於禮義戰勝而用之於爭鬭則謂之亂人刑罰行於國所誅者亂人也如此則民順治而國安也故音干○疏云此明聘禮而兼及射禮也

子貢問於孔子曰敢問君子貴玉而賤碈者何也爲玉之寡而碈之多與孔子曰非爲碈之多故賤之也玉之寡故貴之也夫昔者君子比德於玉焉溫潤而澤仁也縝密以栗知也廉而不劌義也垂之如隊禮也叩之其聲淸越以長其終詘然樂也瑕不揜瑜瑜不揜瑕忠也孚尹旁達信也氣如白虹天也精神見于山川地也圭

璋特達德也天下莫不貴者道也詩云言念君子溫其如玉故君子貴之也碈音民。碈石之似玉者縝緻也栗堅貌劌傷也義者不苛傷人也越猶揚也詘絕止貌樂記曰止如槁木瑕玉之病也瑜其中間美者尹正也孚尹猶言信正一說尹當作允孚允皆信也圭璋特達謂行聘之時惟執圭璋特得通達不加餘幣也此因聘禮用玉故論玉之德以結之

鄉飲酒義第四十一

疏云案鄭目錄云此記鄉大夫飲賓於庠序之禮尊賢養老之義但此篇有四事三年賓興賢能一也鄉大夫飲國中賢者二也州長習射飲酒三也黨正蜡祭飲酒四也古者天子六鄉諸侯三鄉各有鄉大夫而鄉有鄉學取致仕在鄉之大夫爲父師致仕之士爲少師在學中名爲鄉先生使教鄉中之人三年業成必升於君升之必用正月先爲鄉飲酒之禮鄉大夫與鄉先生謀事擇學士最賢者爲賓次者爲介又

次為衆賓。鄉大夫為主人與之飲酒而後升之。故周禮鄉大夫職云三年則大比攷其德行道藝而興賢者能者。鄉老及鄉大夫帥其吏與其衆。以禮賓之。州則一年再飲。以州長為主人。黨則一年一飲。以黨正為主人。呂氏曰鄉飲酒者。鄉人以時會聚飲酒之禮也。因飲酒而射焉。則謂之鄉射。

鄉飲酒之義。主人拜迎賓于庠門之外。入三揖而后至階。三讓而后升。所以致尊讓也。盥洗揚觶。所以致絜也。拜至拜洗拜受。拜送拜既。所以致敬也。尊讓絜敬也者。君子之所以相接也。君子尊讓則不爭。絜敬則不慢。不慢不爭。則遠於鬬辨矣。不鬬辨。則無暴亂之禍矣。斯君子所以免於人禍也。觶之豉反。絜與潔通。○庠。鄉學也。疏曰。此謂鄉大夫故迎賓于庠門

外若州長黨正則於序門外也主人將獻賓以水盥手而洗爵揚觶賓主升堂主人於阼階上北面再拜主人拜至訖洗爵而升賓於西階上北面再拜拜主人之洗拜受爵主人拜送爵賓飲酒既盡復拜皆所以致其敬也。

故聖人制之以道鄉人士君子尊於房戶之間賓主共之也尊有玄酒貴其質也羞出自東房主人共之也洗當東榮主人之所以自絜而以事賓也。鄉人鄉大夫也士州長黨正也君子謂卿大夫也設尊於東房之西室戶之東在賓主之間酒雖主人所設賓亦以之酢主人故云賓主共之北面設尊玄酒在左是在酒尊之西地道尊右貴其質素故也共之者供於賓也榮屋翼也設洗於庭當屋之東翼示主人自絜以事賓也。

賓主象天地也介僎象陰陽也三賓象三光也。僎音遵。天地者陰陽之體陰陽者天地之用故賓主介僎象之三賓者衆賓之長所以

輔賓猶三光之輔于天也。三光先儒謂三大辰。心也。伐也。北辰也。讓之三也。象月之三日而成魄也。朱子曰。自賓主象天地以下。至禮以體長功曰德。及後章立賓以象天以下。至篇終皆牽合附會。汪藩之說。不足深究。其曰月三日而成魄光爲魄說見篇末。○陸氏曰。日君象月臣象望日去日最遠故盈望後三日稍近故已成魄。至晦朔全近日則純魄晦後三日始稍遠故哉生明也。此正謂三賓近賓而禮殺猶三卿近君而禮殺。皆如月之讓日耳。四面之坐象四時也。賓主介僎之坐象春夏秋冬也。天地嚴凝之氣。始於西南而盛於西北。此天地之尊嚴氣也。此天地之義氣也。天地溫厚之氣。始於東北而盛於東南。此天地之盛德氣也。此天地之仁氣也。主人者尊賓。故坐賓於西北。而坐介於西南以輔賓。賓

者。接人以義者也。故坐於西北。主人者。接人以仁。以德厚者也。故坐於東南。而坐僎於東北。以輔主人也。仁義接。賓主有事。俎豆有數曰聖。聖立而將之以敬曰禮。禮以體長幼曰德。德也者。得於身也。故曰古之學術道者。將以得身也。是故聖人務焉。呂氏曰。天下之理義。無所不通。無所不敬。禮之所由制也。禮之行。不在乎他。在乎長幼之分而已。推之德也。禮得於身之謂德。而學而後得於身。則與先得於人心之同然者。亦無異矣。故祭薦。祭誠之而至於誠。乃天道。是亦聖人也。術猶藝也。不通者。聖之謂也。無所不酒。敬禮也。嚌肺。嘗禮也。啐酒。成禮也。於席末。言是席之正。非專為飲食也。為行禮也。此所以貴禮而賤財也。卒

觶致實於西階上言是席之上非專爲飲食也此先禮而後財之義也先禮而後財則民作敬讓而不爭矣疏曰祭薦者主人獻賓賓即席祭所薦脯醢也祭酒者賓既祭薦又祭酒也此是賓敬重主人之禮賓既祭酒之後與取俎上之肺嚌齒之所以嘗主人之禮也啐者飲主人酒而入口所以成主人之禮也席末席西頭也按儀禮祭薦祭酒嚌肺皆在席之中惟啐酒在席末又嚌肺在前祭酒在後此先云祭酒者嚌是嘗嚌之名祭酒是未飲之稱故祭酒與祭薦相連表其敬禮之事敬主人之物故祭薦祭酒嚌肺皆在席中啐酒入于已故在席末於席上者是貴禮於席末啐酒是賤財也啐纔始入口猶在席末卒觶則盡爵故遠在西階上云卒觶者論其將欲卒觶之事致實則論其盡酒之體酒爲觶中之實今致盡此實也

鄉飲酒之禮六十者坐五十者立侍以聽政役所以明

尊長也。六十者三豆，七十者四豆，八十者五豆，九十者六豆，所以明養老也。民知尊長養老，而后乃能入孝弟。民入孝弟，出尊長養老，而后成教。成教而后國可安也。君子之所謂孝者，非家至而日見之也。合諸鄉射，教之鄉飲酒之禮，而孝弟之行立矣。所謂孝之孝，當作教。注云：此一節言黨正索鬼神而祭祀，則以禮屬民，而飲酒於序，以正齒位之禮也。其鄉射，則州長春秋以禮會民，而射于州序之禮也。謂之鄉者，州黨乃鄉之屬也。或則鄉之所居州黨，鄉大夫親爲主人也。如今郡國下令長於鄉射飲酒，從太守相臨之禮也。坐者，坐於堂上；立者，立于堂下。豆當從偶數，此但十年而加一豆，非正禮也。

孔子曰：吾觀於鄉，而知王道之易易也。主人親速賓及

介。而衆賓自從之。至於門外。主人拜賓及介。而衆賓皆入。貴賤之義別矣。三揖至于階。三讓以賓升。拜至獻酬辭讓之節繁。及介省矣。至于衆賓。升受坐祭立飲。不酢而降。隆殺之義辨矣。疏曰。主人既拜其來至。又酌酒獻賓。賓酢主人。主人又酌而自飲以酬賓。介酢主人則止。主人不酢介。主人獻衆賓于西階上。受爵坐祭立飲。不酢主人。而降西階東面。是於賓禮隆。衆賓禮殺也。方氏曰。主酌賓爲獻。賓答主。主又答賓爲酬。是禮也。三賓則備之。至於介則省酬焉。至於衆賓則又省酢矣。升受坐祭立飲者。其升而受爵者。惟祭酒得坐。飲酒則立也。蓋飲酒所以養老。以其卑。不敢坐而當其養故也。此所以殺於二賓。工入升歌三終。主人獻之。笙入三終。主人獻之。間歌三終。合樂三終。工告樂備。遂出。句一人揚

觶。乃立司正焉。知其能和樂而不流也。間，去聲。工入而升堂，歌鹿鳴、
四牡、皇皇者華。每一篇而一終。三篇終，則主人酌以獻
工焉。吹笙者入於堂下，奏南陔、白華、華黍，亦每一篇而
一終。三篇終，則主人亦酌以獻之也。間者，代也。笙與歌
皆畢，則堂上與堂下更代而作。堂上人歌魚麗，則堂下
笙由庚爲一終。堂上歌南有嘉魚，則堂下笙崇丘爲二
終。堂上歌南山有臺，則堂下笙由儀爲三終。合樂三終
者，謂堂上歌瑟，堂下笙磬，合奏周南關雎、葛覃、卷耳，召
南鵲巢、采蘩、采蘋，言三終者，二南各三終也。如此皆竟，
工以樂備告樂正，樂正告于賓而遂出。蓋樂正自此不
復升堂矣，故云遂出也。一人者，主人之吏也。此人舉觶
之後，主人使相禮者一人爲司正，恐旅酬時有懈惰失
節者，以董正之也。如此則雖和樂而不至於流放矣。
賓酬主人，主人酬介，介酬衆賓，少長以齒，終於沃洗者
焉。知其能弟長而無遺矣。前言介之無酬、衆賓之無酢者，蓋未歌之時也。此言賓酬

主人。主人酬介。介酬衆賓者。既歌之後。行旅酬之時也。沃洗者。滌濯之人也。雖至賤。旅酬之際。猶以齒爲則。貴者可知矣。自貴及賤。無不序齒。

此所以知其能弟長而無遺也。降說屨升坐。脩爵無數。飲酒之節。朝不廢朝。莫不廢夕。賓出。主人拜送。節文終遂焉。知其能安燕而不亂也。

說音脫。下朝音潮。莫音暮。○此言前者皆立而行禮。未徹俎。故未說屨。至此徹俎之後。乃說屨升堂而坐燕也。脩。舉也。脩爵無數者。謂無算爵也。君子朝以聽政。而後行鄉飲。夕以脩令。鄉飲禮畢。猶可以治私事。是朝不廢朝。莫不廢夕也。若黨正飲酒。一國若狂。則無不醉矣。終。竟也。遂。猶申也。言飲畢。主人猶拜以送賓。節文終申遂而無所缺。則知其能于安樂燕飲之時。不稍亂也。

貴賤明。隆殺辨。和樂而不流。弟長而無遺。安燕而不亂。此五行者。足以正身安國矣。彼國安而天下安。故曰吾

觀於鄉而知王道之易易也總結上文。

鄉飲酒之義立賓以象天立主以象地設介僎以象日月立三賓以象三光古之制禮也經之以天地紀之以日月參之以三光政教之本也此以下覆說上文之義前文天地共言此析言之者賓者主之所尊敬故以賓象天主供物以養賓故以主象地前言介僎象陰陽據其氣此云日月言其體僎在東北象日出介在西南象月出也天地日月三光者政教所從出也

亨狗於東方祖陽氣之發於東方也洗之在阼其水在洗東祖天地之左海也亨狗以養賓陽氣主養萬物故祖而法之亨于東方賓海水之委也海居于東東則左也故洗之在阼其水在洗東有左海之義焉天之故南前而北後故以東爲左尊有玄酒教民不忘

本也。太古無酒以水行禮後世因謂水爲玄酒不忘本也賓必南鄉。東方者春。春之爲言蠢也。產萬物者聖也。南方者夏。夏之爲言假也。養之長之假之仁也。西方者秋。秋之爲言愁也。愁之以時察守義者也。北方者冬。冬之爲言中也。中者藏也。是以天子之立也。左聖鄉仁。右義偝藏也。偝音佩。愁依注作揫。○蠢者物生動之貌。聖之言生也。假大也。揫斂縮之貌。察猶察察嚴肅之意。揫之以時察。言揫斂之以秋時嚴肅之氣也。物之藏。必自外而入內。故曰中者藏也。天子南面而立。則左東右西。南前北後。介必東鄉。介賓主也。主人必居東方。東方者春。春之爲言蠢也。產萬物者也。主人者造之。產萬物者也。月者三日則成魄。三月

則成聘是以禮有三讓建國必立三卿三賓者政教之本禮之大參也注云言禮者陰也大數取法於月也○朱子曰魄者月之有體而無光處也故書言哉生明旁死魄皆謂月二三日月初生時也言旣生魄則謂月十六日月始缺時也今此篇兩言月三日而成魄則是漢儒專門陋學未嘗讀尚書者之言耳疏知其謬而曲徇之故旣有月明盡而生魄之說又言月二日三日而生魄何相戾之甚邪此其大義本不足言而疏於附亦當削去今特著之以明述此說者之謬不足深究云○客爵居左其飲居右介爵酢爵僎爵皆居右按鄉飲禮介爵及主人受酢之爵併僎爵皆不明莫置之所故此特補之賓坐南向故以東西分左右云○少儀